SÓLO PARA ADULTOS • 3,00 € • U.S.A. $ 7.99

comix

kiss comix

160

magazine erótico mensual

VUELVE
GIOVANNA
CASOTTO

GRECO &
ERDOSAIN
ATILIO & IVÁN
GABRIEL B.

MAN
BOCCÈRE
JAVI BIEDMA
AL AZIF & MORR

8 414090 204149 00160

Sumario

1 Portada
3 Akeronya
11 R.E.M.
18 La Trastienda
20 Habitación 121
26 Relato
27 Hotel Lady
33 Como dos gotas de agua
42 El Avernáculo
44 Universitarias
53 Conectadas
59 Tamaño

MÓNICA
©2005 Mónica y Ediciones La Cúpula
ATILIO & IVÁN
©2005 Atilio, Iván y Ediciones La Cúpula
GABRIEL B.
©2005 Gabriel Bobillo y Ediciones La Cúpula
RUBÉN LARDÍN
©2005 Rubén Lardín y Ediciones La Cúpula
BOCCÈRE
©2005 Boccère y Ediciones La Cúpula
DAVID BARRANTES ANDRADA
©2005 David Barrantes Andrada y Ediciones La Cúpula
JAVI BIEDMA
©2005 Javi Biedma y Ediciones La Cúpula
GIOVANNA CASOTTO
©2005 Giovanna Casotto y Ediciones La Cúpula
MANUEL VALENCIA
©2005 Manuel Valencia y Ediciones La Cúpula
MAN
©2005 Man y Ediciones La Cúpula
AL AZIF & MORR
©2005 Al Azif, Morr y Ediciones La Cúpula
DIEGO GRECO & ERDOSAIN
©2005 Diego Greco, Erdosain y Ediciones La Cúpula

Será un placer

Sergi Puertas

"Mira que está lejos Japón", clamaban hace una porrada de años en una canción los No me pises que llevo chanclas, un grupillo al que algunos recordaréis como al máximo –y único– exponente de aquella corriente musical denominada agro–pop. La tonadilla venía ilustrada por un vídeo que, efectivamente, se afanaba en dar a entender que en Japón vivían inmersos en una cultura que, por lo general, a los occidentales nos resulta completamente marciana. Y quienes hemos tenido oportunidad de saber de la vida que llevan los dibujantes japoneses –o ciertos compatriotas que se han trasladado allí durante una temporada para trabajar en la industria nipona del cómic– no podemos sino corroborar que aquello, efectivamente, es más raro que un perro verde. En Japón, los artistas del medio –incluso aquellos que más consagrados están y a los que desde fuera vemos como superestrellas– viven absolutamente volcados en la faena, amarrados a la mesa de dibujo, encerrados a cal y canto, obligados a cumplir con un flujo de páginas y unos plazos de entrega demenciales. ¿Que hay hambre? Pues ahí tenemos a un encargado que se encarga de ir a buscarte papeo y de traértelo. ¿Una copita? Aquí la tienes, pero ni se te ocurra soltar el lápiz. ¿Que hay... ganas? Bueno, nada que una deliciosa geisha a domicilio no pueda remediar. Pero tú quieto ahí, ¿eh?

Si has andado al loro de las novedades que La Cúpula ha ido publicando a lo largo de los últimos meses, probablemente habrás visto que entre ellas anda un precioso tomito de Chiyoji, que en esta ocasión hemos preferido conservar en su formato original en vez de incluirlo en nuestra flamante colección X. En él se nos presentan las andanzas de uno de los mencionados dibujantes, edulcoradas tal vez por el humor y por las tórridas experiencias con las que fabula nuestro kisser. Y sin embargo, no deja de ser un divertidísimo atisbo lleno de frescura y desenfado a la industria comiquera del país del sol naciente que te proporcionará calenturas y entretenimiento a manos llenas.

El entretenimiento en la vida real, por otra parte, permanece patrimonio de los dibujantes patrios. ¿Una cañita y unas tapas? Pues se baja uno al bar y santas pascuas, que mañana será otro día. Ya, el editor no te trae putas a casa, aquí hay que armarse de valor y currárselo. Pero qué quieres que te diga, tú, yo lo prefiero.

COMIX KISS COMIX es una publicación de: **Ediciones La Cúpula S.L.**
©2005 Ediciones La Cúpula para todos los países de habla hispana
Redacción, envíos y publicidad: Plaza Beatas nº 3, entlo. 08003 Barcelona
Tel. (34) 93–268–28–05 Fax (34) 93–268–07–65
Para consultas sobre ENVIOS llamad al (34) 93–485–51–85
Director: **José María Berenguer** Derechos Internacionales: **Montse Terrones**
Producción: **Emilio Bernárdez** Ayte. de producción: **Nono**
Diseño y maquetación: **Isa Márquez** Ayte. de maquetación: **Chiqui**
Redactor: **Sergi Puertas** Corrección: **Camila** Contabilidad: **Fina**
Envíos: **Fernando** Empaquetado: **Nuria y Jose**

Rotulación: **Jordi Solé, Cristina Ruiz**
Traducciones: **Anna Rodríguez**
Fotolitos: **Preimpresiones Gráficas, Contactgraf, Kikero**
Imprime: **Lifusa** (Barcelona)
Distribuye: **Coedis S.A.** Tel. 93–680 03 60 Molins de Rei 08750 (Barcelona)
Printed in Spain D.L. B–34.636–91 ISSN: 1579–9328
Canarias, Ceuta y Melilla igual precio portada (sin IVA e incluidos gastos de transporte)
Para opinar: *correokiss@lacupula.com*
http://www.lacupula.com e–mail:*lacupula@lacupula.com*

Akeronya
Ideas tuyas

ELLAS RECORREN AKERONYA BUSCANDO A LOS POSEEDORES DE LA ENERGÍA SEXUAL QUE DEBEN CAPTURAR PARA DERROTAR AL IMPERIO ZANKOKU.

Atilio Gambedotti & Iván Guevara

¡YA ESTAMOS AQUÍ! VALE... ¿DÓNDE ESTÁ EL TÍO QUE TENEMOS QUE FOLLARNOS?

AÚN NO LO SABEMOS. LA PRESEA ME GUÍA HACIA LOS SITIOS DONDE HAY RANK, PERO NO DISTINGUE A LA PERSONA EXACTA QUE LO IRRADIA HASTA QUE NO ESTÁ FRENTE A MÍ.

¡JODER! ¡ASÍ NO ACABAREMOS NUNCA!

¡MADURA DE UNA VEZ, KAISLA! TENEMOS EL DESTINO DE AKERONYA EN NUESTRAS MANOS...

DIME, MASAMI, ¿HACIA DÓNDE SEÑALA LA PRESEA?

HACIA AQUELLA CONSTRUC-CIÓN.

BIEN. ALLÍ ESTÁ NUESTRO HOMBRE. DEBEMOS ENTRAR A BUSCARLO...

AHORA SÓLO NOS QUEDA AVERIGUAR QUÉ HAY EN ESE EDIFICIO...

NO SOIS DE POR AQUÍ, ¿VERDAD? AQUÍ TODO EL MUNDO CONOCE LA ESCUELA PICHAGÓRICA...

¿UNA ESCUELA? ENTONCES UNA DE NOSOTRAS PODRÍA ENTRAR DE APRENDIZ.

DEFINITIVAMENTE NO SOIS DE AQUÍ... PICHÁGORAS NO ACEPTA MUJERES COMO DISCÍPULAS. SÓLO MUCHACHOS.

¡MIERDA! ESTO SE COMPLICA... TENDREMOS QUE PENSAR EN OTRA SOLUCIÓN...

SI ME PERMITÍS UNA IDEA, LA ROPA ES SÓLO UNA CONVENCIÓN SOCIAL, UN OBSTÁCULO A VUESTRA LIBERTAD. SI NO FUERAIS VESTIDAS DE MUJERES, TAL VEZ NADIE NOTARÍA QUE LO SOIS...

¡EL EXTRAÑO TIENE RAZÓN! ¿CÓMO PODRÍAMOS AGRADECÉRSELO?

APARTAOS, QUE ME ESTÁIS TAPANDO EL SOL...

PERO... YO NO ME REFERÍA A ESTO... TAMBIÉN PODRÍA IR UNA DE VOSOTRAS...

PUES YA LO HEMOS DECIDIDO. TÚ HAS APOYADO LA IDEA, ASÍ QUE TÚ TE VESTIRÁS DE HOMBRE... LA PRÓXIMA VEZ PIÉNSATELO MEJOR ANTES DE ABRIR LA BOCA...

ESTÁ BIEN. YO ENCUENTRO AL PORTADOR DEL RANK Y LO TRAIGO HASTA AQUÍ... PERO NO RETOZARÉ CON ÉL. ¡LO HARÁS TÚ!

SABES QUE ME ENCANTARÍA, PERO NO CREO QUE ESOS TÍOS PUEDAN SALIR TAN FÁCILMENTE DE SUS CLAUSTROS, ASÍ QUE...

¿POR QUÉ YO?

HOLA, MUCHACHO. ¿ERES NUEVO AQUÍ? ME PRESENTO: SOY HIPASO...

¿EH...? SÍ, SOY NUEVO. ME LLAMO MASA... CRATES...

PUES HAS LLEGADO EN UN GRAN MOMENTO, MASÁCRATES... ¡ESTA TARDE PICHÁGORAS NOS REVELARÁ EL SECRETO DEL PENTÁGONO, QUE RIGE LA NATURALEZA!

¡GUAU! ¡SUENA APASIONANTE!

OYE... ¿NUNCA TE HAN DICHO QUE TIENES LA HERMOSURA DE UNA DIVINIDAD?

¿DE VERAS? GRACIAS POR EL CUMPLIDO...

¡MALDICIÓN! CREO QUE HA NOTADO QUE SOY UNA MUJER...

¡AHORA DEBEMOS RECOLECTAR FLORES PARA QUE PICHÁGORAS NOS DEMUESTRE SU TEORÍA!

Y YO DEBO APRESURARME A ENCONTRAR AL POSEEDOR DEL RANK ANTES DE QUE MI ENGAÑO SEA DESCUBIERTO...

¡SÍGUEME, MASÁCRATES! ¡RECOJAMOS JUNTOS NUESTRAS FLORES PENTAGONALES!

PERO ¿QUÉ GILIPOLLEZ ES ESTA?

EL RANK... ¡ES ÉL!

¡OH! ¡MIRA QUÉ BELLEZA!
RECOGE AQUELLAS FLORECILLAS...¡HA REMOS UN LINDO RAMILLETE!
SÍ...
¡MASÁCRATES! ¡QUÉ HERMOSO CULO TIENES!
!!!
CONFIRMADO: ME HA DESCUBIERTO...
AGUARDA, HIPASO... AQUÍ NOS VERÁN TODOS...
NO HAY PROBLEMA... ¿QUÉ PIENSAS QUE ESTÁN HACIENDO LOS DEMÁS?
ESTE ES EL MOMENTO. SI HACEMOS EL AMOR AHORA, PODRÉ LIBERAR SU RANK.
¡OH, SÍ! ¡CONTINÚA, ASÍ!
PERO... ¿QUÉ ES ESTO? ¡ERES UNA MUJER! ¡QUÉ ASCO!
¿QUÉ...? ENTONCES ESTOS SON TODOS... ¡¿CÓMO NO LO HE NOTADO ANTES?!
¡NO TE CORTES AHORA! ¡SI HACE NADA ME DESEABAS! ¿NUNCA LO HAS HECHO CON UNA MUJER? VERÁS, PUEDO BESARTE MEJOR QUE NADIE...
¿BESARME QUÉ...? ¿LA POLLA?
ESTO... SÍ...
PUES VEAMOS CÓMO LO HACES...
ADEMÁS, LAS MUJERES TENÉIS UN AGUJERO ADICIONAL...
mmnn
¡OH...!
Chup chup chup

mmnn mmnn

mmnnnn

NO LO HACES NADA MAL...

AHORA PREPARA EL COÑO... ¡ME MUERO POR TENER ESTA NUEVA EXPERIENCIA!

¿PRE-PARAR ... EL...?

BUE-NO ...

Flap Flap Flap

Flap Flap Flop Flop

Flosh Flosh

MM...

OH ... ¡UAU! !

AH ... AH ...

Flosh Flosh

MH ...

Flosh Flosh Flosh Flosh Flosh

...

¡JOLINES, CÓMO HA MOLADO!

Y TÚ, ¿LO HAS DISFRUTADO?

¡BAH! ¡NO ERA PARA TANTO ESTO DEL COÑO! YO ASÍ NO PODRÉ CORRERME... ¡DATE LA VUELTA, QUE NECESITO TU CULO!

¡VENGA YA, QUE TU COÑO ES DEMASIADO AMPLIO PARA MI GUSTO! MI POLLA NECESITA UN ESPACIO MÁS REDUCIDO...

¡OH, QUÉ SUAVE ESTÁ ESTO!

ES QUE NUNCA LO HE HECHO ASÍ...

¡NO! ¡ESO NO!

¡NO, POR FAVOR!

SOY VIRGEN.

¡POR LOS DIOSES, NO PUEDO CREERLO! ¡UN CULO A ESTRENAR!

¡ABRE ESE OJETE, VAMOS! NO QUERRÁS QUE ME QUEDE SIN REMATAR LA FAENA...

¡OSTRAS!... SI NO SE CORRE NO LIBERARÁ EL RANK...

VALE ...

¡YA VERÁS, TE ENCANTARÁ!

¡QUÉ ESTRECHO!

¿MOLA?

OH, SÍ...

TE VA LA MARCHA, ¿EH?

¡OH!

Flop Flop Flop

Flap Flap Flap

Flop Flop Flop

Flap Flap Flap

Flap Flap Flap

¡AY!

¡OH!

Flosh Flosh Flosh

¡GRRAAAH!

LO HAS DISFRUTADO, ¿A QUE SÍ?

SÍ.

CREO QUE NO PODRÉ VOLVER A SENTARME...

PERO... ¿QUÉ...?

¡DIABLOS! ¡LA PRESEA FUNCIONA!

¿QUÉ ES ESO...? ¡MAGIA! ¡UNA ESFERA DE DOCE PENTÁGONOS!

EL PENTÁGONO RIGE LA NATURALEZA... ¡¡ESTO TIENE QUE VERLO PICHÁGORAS!!

NO LO VERÁ. Y TÚ TAMPOCO HAS VISTO NADA. JAMÁS ME HAS CONOCIDO.

¡DUÉR-METE!

CUANDO DESPIERTES, CREERÁS QUE TODO HA SIDO UN SUEÑO...

...NADA MÁS QUE FIGURACIONES TUYAS QUE ALGÚN DÍA ESCRIBIRÁS Y SE PERDERÁN EN LA NOCHE DE LOS TIEMPOS.

¿LO HAS CONSEGUIDO?

SÍ, PERO TUVE QUE USAR MAGIA PARA SALIR DE LA ESCUELA... ASÍ QUE SERÁ MEJOR QUE NOS VAYAMOS DE AQUÍ CUANTO ANTES O LOS ZANKOKUS PODRÍAN DETECTAR NUESTRA POSICIÓN.

¡ESO! YA PODEMOS DESANDAR CAMINO. NOS HEMOS ALEJADO DEMASIADO, ¡Y YO TENGO UN REINO QUE RECUPERAR!

¿TÚ ESTÁS TONTA, KAISLA? NUESTRO VIAJE ACABA DE EMPEZAR... AÚN NOS QUEDAN MUCHOS RANKS POR CAPTURAR.

¡NO ES JUSTO...! ¡ERES UNA DICTADORA!

LLÁMAME ASÍ SI ESO TE HACE FELIZ, PERO TÚ TE VIENES CON NOSOTRAS. CUANDO SALGAMOS DE LA CIUDAD, MASAMI CONSULTARÁ SU PRESEA Y ASÍ SABREMOS QUÉ CAMINO TOMAR...

¡MASAMI! ¿NO PIENSAS CAMBIARTE DE ROPA?

NO.

ASÍ NADIE TE TOMARÁ POR UNA MUJER. LOS HOMBRES NO SE FIJARÁN EN TI...

¿DE VERAS? ¡ESO ES LO QUE TÚ CREES!

FIN

R.E.M.

por Gabriel B.

TESTIMONIOS, FANTASÍAS, SUEÑOS Y PESADILLAS SEXUALES DE PERSONAJES REALES

"SOÑÉ QUE ERA SANTA CLAUS..."

OH-OH...

"...Y QUE ESTABA EN SERIOS PROBLEMAS."

MMMMHH

MMMMHH

THUDD

FUOOSH

¡EY! ¿QUÉ PASA?

ALGO HA CAÍDO EN EL ALTAR-HOGAR.

¿DEL CIELO? ¿CÓMO PUEDE SER?

JO, SIEMPRE OCURRE ALGO CUANDO ME TOCA.

¡MIERDA! ¡MIERDA! ¡MIEEERDA!

¡RÁPIDO, UN TRAPO MOJADO, QUE EL ALTAR-HOGAR ESTÁ EN LLAMAS!

¡OYE, QUE YO TAMBIÉN!

TÚ TRANQUILA, QUE ENSEGUIDA VOLVEMOS CONTIGO.

NO OS VAIS A CREER LO QUE ACABAMOS DE RECIBIR...

¿QUÉ? ¿QUÉ?

¿AGUA? ¿COMIDA? ¿QUÉ ES?

UN REGALO DE LA DIOSA LUNA.

JUGUETES PARA EL AMOR.

RESPIRA HONDO, COMO SI ESTUVIERAS A PUNTO DE DAR A LUZ.

DESPACIO, QUE ESTÁ UN POCO FRÍO...

OOOOH... DIOS...

TAL VEZ SI EXPULSO TODO EL AIRE...

FUSH

¡OH-OH!

BROUM

¿Y AHORA QUÉ PASA?

¿SE PUEDE SABER POR QUÉ PARÁIS?

OYE, KHALA, NO IRÁS A...

¡NO, POR FAVOR! ¡NO LO HAGAS!

SÓLO QUIERO CERCIORARME DE UNA COSA...

???

JUSTO LO QUE PENSABA. LA DIOSA LUNA SE HA APIADADO DE NOSOTRAS Y NOS HA ENVIADO OTRO REGALO.

UN DEMONIO MACHO.

¡MIRAD! SU RABO ES BLANCO COMO LA PIEDRA...

¡KHALA! ¡ESTÁS LOCA! ¡DEJA EN PAZ A ESE MONSTRUO!

OOHH...

MMH... DULCE Y PEQUEÑO COMO EL FRUTO DEL BAOBAB...

...PERO SERVIRÁ.

DEBERÍAIS PROBARLO. LOS REGALOS DE LA DIOSA NO SE DESPRECIAN.

¡PUÀKHALA!

COMO QUERÁIS. PERO RECORDAD QUE NUESTRO MARIDO NO VUELVE HASTA DENTRO DE UN MES.

GLUB

¡ABRID PASO, QUE PARA ALGO SOY LA SEGUNDA ESPOSA AQUÍ!

¡EY! ¡TRAMPOSA!

¡TRANQUILAS, QUE HAY PARA TODAS!

¡QUÍTATE DE EN MEDIO! ¡QUE ME TOCA!

¿Y TÚ QUÉ ESTÁS HACIENDO?

PREPARÁNDOME PARA RECIBIR AL DEMONIO...

DEJA QUE TE ECHE UNA MANO.

UN POCO MÁS A LA DERECHA... UN POCO MÁS A LA IZQUIERDA.

¡LISTO! HA ENCAJADO PERFECTAMENTE.

¿Y? ¿QUÉ TAL?

INCREÍIIBLE...

¡OYE, ¿ADÓNDE CREES QUE VAS?!

¡A OCUPAR MI PUESTO!

SÓLO UN RATITO. PARA VARIAR...

OOH... CÓMO NECESITABA ESTO...

YA TE DECÍA YO...

¿Y TÚ? ¿NO LO PIENSAS PROBAR SIQUIERA?

MSÍ... PERO NECESITARÍA AYUDA...

¿Y ESO? ¿QUÉ ESTAMOS HACIENDO?

TÚ DÉJALA HACER...

SSHHH

SILENCIO, QUE QUISIERA PROBAR ALGO...

...QUE REQUIERE CONCENTRACIÓN.

?

SIEMPRE HE QUERIDO... PERO LA POLLA DE NUESTRO MARIDO ES DEMASIADO...

¿QUÉ, DUELE? ¿CÓMO TE SIENTA?

¡...GRAAAAN-DEE...!

SQUISH

SQUISH

¡EY! ¡MIRAD!

¡AL DEMONIO LE HAN CRECIDO DOS ZARPAS!

¿OYE? ¿A QUÉ VIENE ESA CARA?

¿TE ENCUENTRAS BIEN?

ESTÁ A PUNTO DE CORRERSE.

PUEDO SENTIRLO CON MI CULO.

¡YA LO TENGO!

¡AYUDADME A SACÁR-MELA!

¡AQUÍ VIENE! ¡AQUÍ VIENE!

RECIBID LA BENDICIÓN DE LOS DIOSES...

¡CUIDADO! ¡ALGO OCURRE ALLÍ ARRIB...!

OOOOHHH.

OOOH

OH

¿QUÉ PASA, CARIÑO? POR POCO TE NOS CAES...

¿UNA PESADILLA?

OOOHH.

¡QUÉ VA! ¡SI SE HA DESPERTADO COMPLETAMENTE EMPALMADO!

"ME DESPERTARON LAS RISAS DE MIS CHICAS MIRANDO LA TELE."

¿QUÉ? ¿HOY TOCA?

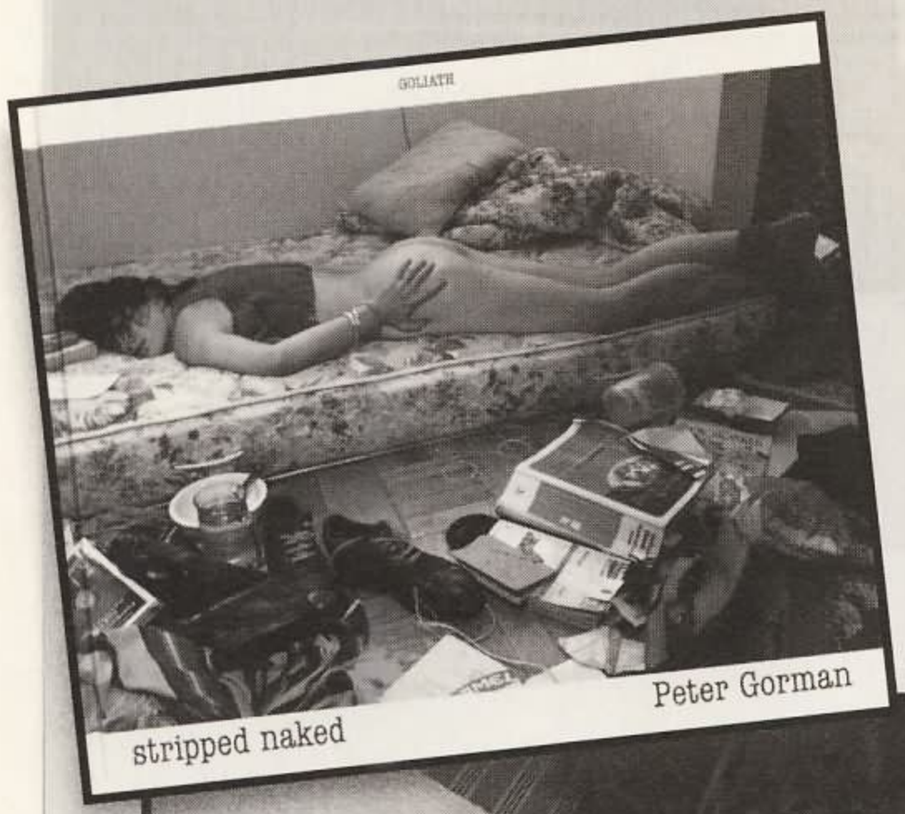
TESTIMONIO BRINDADO POR:
HUGH H., LOS ANGELES, CALIFORNIA, U.S.A.

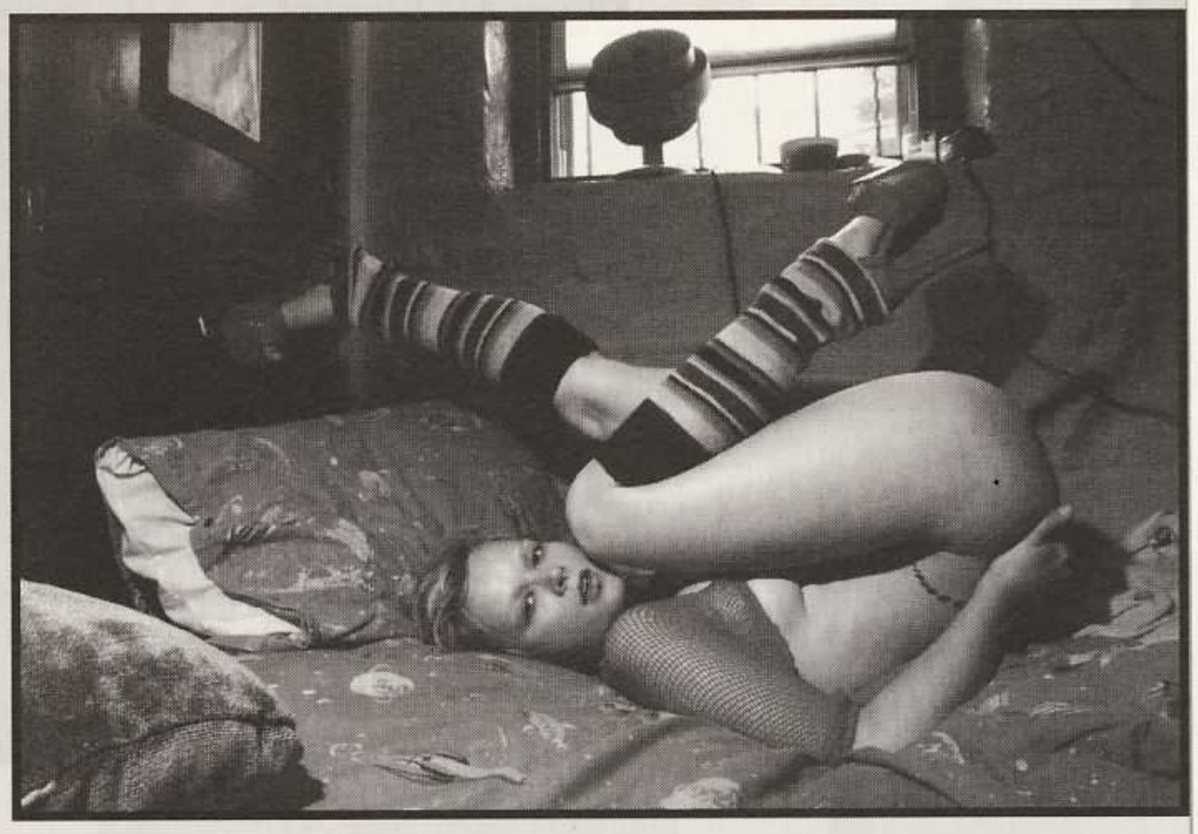
FIN

La Trastienda

por Rubén Lardín

Antes de escribir esto, mientras cenaba, en Documentos TV el señor ese encorbatado hasta la gola hablaba de que los espermatozoides andan menguando en el mundo, que esta vida mala que llevamos está matando a los bichillos y que pasar mucho tiempo sentado aquí delante de la pantalla, entre otras cosas, no va a mejorar la crisis seminal. Tócate los güevos. Lo que más me ha mosqueado ha sido un francés que ha dicho, como si fuera algo de cajón, que los hombres estériles sufren mucho. No sé, no dejo de darle vueltas a eso… ¿Por qué iban a sufrir? Espero que la vida no me dé muchas vueltas…





LAS AMIGAS DE PETER

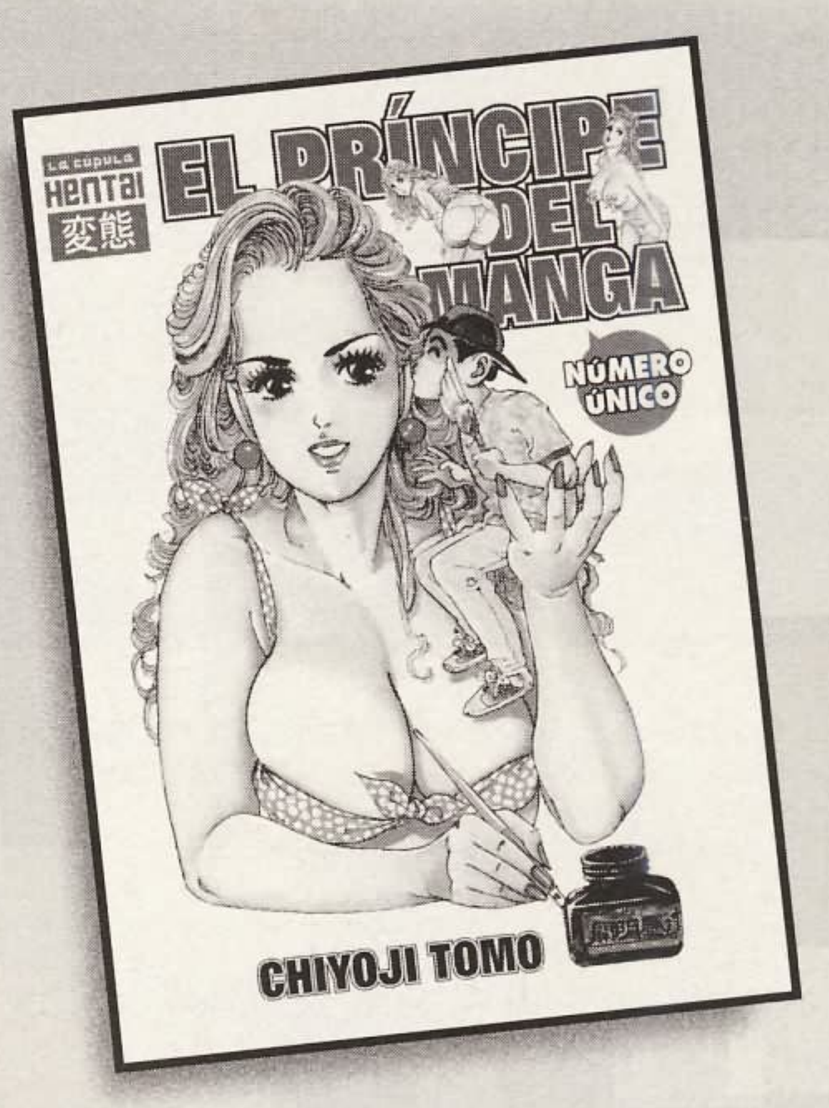
Hace dos o tres meses hablábamos en esta sección de ***Naked in Apartment 7***, un libro de chicas desnudadas y bien desnudadas por **Peter Gorman**, un neoyorquino que ha ido desperdigando su trabajo fotográfico en revistas como ***Stern***, ***Max***, ***Nerve***, ***Masquerade*** y otras de filiación también descarada. Del mismo autor nos cae ahora en las manos ***Stripped Naked***, que baraja un concepto similar al título mencionado pero de mayor alcance sensual por su confección del color. La propuesta vuelve a ser la de inmortalizar a diferentes señoritas, en su mayoría no profesionales del modeleo, desenvolviéndose en su entorno habitual, apartamentos con aire estudiantil en su mayoría. Para ello Gorman les deja vía libre en cuanto a movimiento y actitud, pero habiendo antes compuesto un set casi siempre estupendo y probablemente tocando poca cosa. Y ahí está la riqueza de las fotos, en los escenarios, que resultan verídicos y espontáneos y le recuerdan a uno tiempos más locos, visitando casas ajenas, cuartos de baño y habitaciones caóticas a cada página. La moda vitalista de las chicas y, claro, la propia piel, impone de alguna manera la mancha en cada una de las obras, que en realidad está localizada en una iluminación más dramática que cualquier casualidad. Por lo demás, el tópico es insoslayable: todas son guapas o lo parecen, todas vienen con la vulva rasurada para entregárnosla al ojo y alguna hasta se penetra con utilería.

STRIPPED NAKED
Peter Gorman
Goliath Books
29,90€ en librerías con material de importación o en www.goliathbooks.com

UNDERSTANDING HENTAI

Chiyoji Tomo igual no les suena, pero si hablamos de ***Miss 130*** la cosa cambia. Cualquier kisser de bien se habrá tenido que recolocar la bolsa escrotal alguna vez después de leer las entregas que esta revista ofrece de ese personaje hipercalórico e inabarcable, también disponible en los monográficos de la **Colección X**. Bien, pues además de dibujar las hazañas sexuales de la tal hembra, Chiyoji Tomo reflexiona sobre su profesión y se autoparodia en ***El príncipe del manga***, una recopilación de historietas en que el protagonista se las ve y se las desea con vecinas, amigas, estudiantes y otras rabizas de buen ver. Tal y como dice el personaje del editor que aparece en las historias, que sea erótico no implica que lo que se cuenta sea aburrido, y también dice que el lector de tebeos guarros no lee exclusivamente tebeos guarros (bueno, eso ocurre en Japón, aquí no estoy seguro). Lo cierto es que el mensaje está bien aplicado al medio, y este príncipe del manga, además de mostrarnos sus aproximaciones carnales con un magnífico dibujo de artesano capaz de todos los excesos del cómic japonés, entretiene como cualquier tebeo de cualquier género, sin ambiciones de ningún tipo y a partir de la estupidez supina, pero ¿y lo que mola eso?

EL PRÍNCIPE DEL MANGA
Chiyoji Tomo
Ed. La Cúpula, colección Hentai
9,50€ en todas las librerías o en el servicio de venta por correo que encontrarás en alguna página de este mismo Kiss



RUBIA PELONA

Hoy todo son viejos conocidos en *La trastienda*. ***Ralf Vulis*** es un tío risueño y lituano que hace un tiempo publicó ***Crazy Sexy Girls***, un éxito de ventas de **Edition Reuss** que dio pie a otros tres libros de mujeres jubilosas. Su modelo esta vez es **Agnese**, una rubia de muslos separados y trasero plano que al primer vistazo es finita pero que enseguida delata lo macarra y lo arbitrario de su belleza. Con ella socolla las calles de Venecia, echándose ambos unas risas y descubriéndose ella a la vuelta de cada esquina. Agnese es de pubis afeitadito, como bien reclama el título del libro, y carnes auténticas, de las que acusan la mortalidad y abren el apetito, y Vulis es un marranete, eso es de perogrullo. Sus fotos son de una calidad artística tirando a nula, pero es precisamente en esa desfachatez donde empieza a interesarnos. La comodidad que hoy en día ofrece la red para el desahogo ha propiciado que el sexo impreso adopte formas lujosas como deferencia al erotómano y detrimento del pajillero tipo, de ahí que no todo lo que lleve tapa dura tenga la enjundia de un libro como tal. Teniendo eso en cuenta y aunque Vulis se exija poco a sí mismo, Agnese es aquí la artista, y quienes le encuentren el interés a su físico curtido, que lo tiene sin duda, disfrutarán este volumen como un recorrido amoroso de más de cien páginas.

SHAVEN VENUS. SEXY TRAVEL IN BELLA ITALIA
Ralf Vulis
Edition Reuss
39,90€ en librerías con material de importación o en www.edition-reuss.com

Para evitar el anquilosamiento y estar un poco en contacto con toda esa marabunta inquieta que dejó atrás los papeles y hoy escupe sus simpatías y sus aversiones en Internet, servidor se ha puesto un blog como quien se autofinancia una mercería. Una bitácora, un lugar donde voy tecleando algunas de las infamias que se me pasan por la cabeza mientras veo pasar la vida. Tarde, lo sé, pero ahí estamos. Alguna marranada caerá de un momento a otro, que me conozco, así que échenle un ojo si tienen un rato:

www.blogia.com/elmisteriodelosintervalosdesilencio/
Thanx.

¡QUÉ COSA TAN ESTUPENDA ES UNA BUENA MAMADA! NO SÉ LO QUE SE SIENTE AL PRACTICAR UNA -Y DUDO QUE LO SEPA JAMÁS-, PERO PARA EL SUJETO PASIVO RESULTA UN PLACER DE DIOSES.

OOH...

OOH...

NH...

SEGURO QUE HAY LUGARES MÁS ADECUADOS PARA ESTO QUE EL PARKING DE UNA GRAN SUPERFICIE, PERO NO SIEMPRE SE PUEDE ELEGIR.

VAS A HACER QUE ME CORRA OTRA VEZ...

A DECIR VERDAD, NO ERA YO EL ÚNICO QUE DISFRUTABA. TAMBIÉN ELLA LO ESTABA PASANDO EN GRANDE.

A ELLA LE APETECÍA SENTIR ALGO SUAVE, DURO Y CÁLIDO EN LA BOCA MIENTRAS SE ACARICIABA EL CONEJITO. COMO SOY UN BUEN CHICO, ME APRESURÉ A COMPLACERLA CON LO ÚNICO QUE TENÍA A MANO.

XXXIII-1

CERCA DE ALLÍ, MI JEFA NOS PROTEGÍA DE VISITANTES MOLESTOS, ESPECIALMENTE DEL MARIDO.

¡OH... VOY A CORRERME.../ TENGO LA VEJIGA LLENA... TENGO QUE...

¡PUES MEA! IGUAL QUE EN LA PLAYA ESTE VERANO.

HE AQUÍ A MI BAÑISTA, A LA QUE CONOCÍ EN UNA LEJANA PLAYA Y CON LA QUE ME REENCONTRABA AHORA EN UN SUPERMERCADO. TRAS RETOZAR CON ELLA EN UN PROBADOR, ME LA CRUCÉ DE NUEVO EN EL PARKING, Y ANTE LA DUDA DE QUE HUBIERA QUEDADO INSATISFECHA, DECIDÍ COMPENSARLA DE MANERA ALTRUISTA.

AL REPARAR EN MÍ, HABÍA ENVIADO AL MARIDO DE VUELTA AL SUPERMERCADO EN BUSCA DE ALGO QUE SUPUESTAMENTE HABÍA OLVIDADO COMPRAR. YO APROVECHÉ PARA BUSCAR EL CAMINO DE SU ENTREPIERNA OTRA VEZ.

ANTES NO HEMOS PENSADO EN TU PROPIO PLACER. ¡HAY QUE ARREGLAR ESO!

TUS BRAGAS ESTÁN EMPAPADAS DE MI LECHE. ¿NO TE SIENTES INCOMODA?

¿VES QUÉ CACHONDO ME PONES? Y ESO QUE ME HAS HECHO GOZAR LO INDECIBLE. ¡AHORA TE TOCA A TI!

XXXIII-2

QUÍTATE LAS BRAGAS, QUE VOY A ACARICIARTE. CON TODO ESE ESPERMA, ESTÁS MUY LUBRIFICADA. QUIERO TOCARTE EL CLÍTORIS.

ELLA TARDO EN REACCIONAR, PERO FINALMENTE SE QUITO LAS BRAGAS. ¡QUÉ GESTO TAN DELICIOSO!

MMM... ¡QUÉ CLÍTORIS TAN ENCANTADORAMENTE RESBALADIZO...!

ME HABÍA CORRIDO ENTRE SUS PIERNAS Y MI ESPERMA SEGUÍA ALLÍ. COMO SUPONÍA, MIS DEDOS SE DESLIZARON CON FACILIDAD.

OOH... OOH...

QUIERO SENTIR...

...TU POLLA EN MI BOCA... ¡DEJA QUE TE LA CHUPE!

DE ACUERDO. SI ESO TE HACE FELIZ... ¡DISFRÚTALA, QUERIDA MÍA! ¡GOZA DE ELLA TODO LO QUE QUIERAS!

¡Y ADEMÁS QUIERO CORRERME! ¡ANTES ME HE QUEDADO CON LAS GANAS!

DE ESTE MODO LLEGAMOS A LA FELACION. ELLA SE PREPARO PARA GOZAR AL MISMO TIEMPO QUE ORINABA, COMO HIZO YA EN LA PLAYA.

XXXII-3

HE TOMADO MUCHO TÉ ANTES DE SALIR.

ENTONCES ORINO, ALGO QUE SIEMPRE ME HA PARECIDO ATRACTIVO, Y MÁS TENIENDO EN CUENTA QUE ELLO LE PROPORCIONABA UN EVIDENTE PLACER.

MI EXCITACION BAJO UN POCO DE TONO, PERO ELLA TUVO UN ORGASMO DE LO MÁS INTENSO.

CONTIGO DISFRUTO... COMO... UNA COLEGIALA... ¡OOOH...!

SIENTO INTERRUMPIR, PERO SU ESPOSO YA ESTÁ EN LA CAJA, SEÑORA, Y NO TARDARÁ EN LLEGAR. ¡A GUARDAR TODO EL MATERIAL!

XXXIII-4

¡DIOS MÍO! ¡QUÉ ASPECTO DEBO DE TENER!

MUY DESEABLE... HAGA DESAPARECER ESAS BRAGAS EMPAPADAS Y TODO SALDRÁ BIEN.

TIENE USTED UN POTENCIAL SEXUAL MUY INTERESANTE. TOME MI TARJETA Y LLÁMEME.

?!

DICHO ESTO, NOS ALEJAMOS ANTES DE QUE LLEGARA EL MARIDO.

¡MIERDA, FÍJATE! ¡ALGÚN GUARRO SE HA MEADO AL LADO DEL COCHE!

¡MIRA QUE LOS HAY CERDOS!

¡LLEVO UN CALENTÓN DEL DEMONIO! ¡NO ME CABE LA POLLA EN LOS PANTALONES! ¿QUÉ HAGO?

¡PUES MASTÚRBATE! ESPERARÉ A QUE ACABES, NO QUIERO CONDUCIR LLEVANDO EN EL COCHE UN ARMA CARGADA.

VENGA, QUE YO MIRO. ME FASCINA VER CÓMO UN HOMBRE SE ACARICIA.

OOOH...

OUUH...

UNA SERIE DE IMÁGENES TÓRRIDAS DESFILARON ANTE MIS OJOS SEMICERRADOS: CARICIAS, HUMEDADES, PENETRACIONES DIVERSAS EN COÑOS Y CULOS... Y CASI CONSTANTEMENTE, APARECÍA TAMBIÉN AQUELLA DESCONOCIDA, RECORDÁNDOME EL PENETRANTE AROMA DE SU ENTREPIERNA...

¡OOOH! ¡OOOH!

SI TIENES UN PAÑUELO DE PAPEL A MANO...

POR TODA RESPUESTA, MI JEFA POSO SUS LABIOS SOBRE MI CAPULLO. NO ME LA CHUPO, SE LIMITÓ A RECOGER EN SU BOCA LA LECHE QUE SALÍA DISPARADA EN FUERTES ESPASMOS.

¡YA TE HAS CORRIDO OTRA VEZ! ¡ERES UNA FÁBRICA DE ESPERMA!

DEVOLVIÓ EL FRUTO DE MI ORGASMO A LA NATURALEZA, AUNQUE SE TRAGO UNA BUENA DOSIS. ¡LO CIERTO ES QUE HABÍA TEMIDO QUE PUDIERA MANCHARLE EL TAPIZADO DE SU AUTOMÓVIL NUEVO!

¡HA SIDO TODO UN GESTO POR TU PARTE, DE VERAS TE LO AGRADEZCO! ¿QUIERES UN CHICLE? LO DIGO POR EL MAL ALIENTO...

© IGOR & BOCCHERE 2005 XXXIII

FIN

por David Barrantes Andrada

Supermercado

Eran las tres y media del mediodía. Yo acababa de llegar a casa tras una mañana agotadora en la universidad, pero a mi madre le faltaban ¡ajos! Ajos para su apestoso arroz a la cubana, con lo que me fui a regañadientes a hacer la compra de última hora a uno de esos supermercados de barrio donde encuentras un poco de todo, que sobreviven elevando el precio de sus productos hasta cotas extremas, que ofrecen horarios casi nocturnos para hacer frente a los grandes almacenes que se apoderan de las grandes urbes.

A esas horas la gente ya estaba trabajando o en lo más profundo de su siesta. Curiosamente, ese día hacía un sol infernal y no había nadie ni en las calles ni en el supermercado. Una cajera contaba dinero mientras se secaba su pintauñas, y ni siquiera respondió a mi "¡hola, buenas tardes!"

Había interminables hileras de botes en conserva, paquetes de legumbres, etcétera, y fue al coger un bote de refresco, que estaba al final del estante, que pude ver cómo, en el pasillo contiguo, el pescadero y la panadera del supermercado se daban todo un lote de babas. Extrañado ante tal espectáculo, me quedé allí oculto entre las latas de alubias en conserva y bebidas de moda.

El pescadero, hombre alto y de fuerte complexión, con unas prominentes entradas asomando en la cabeza y una arraigada perilla en su rostro, se situó detrás de la panadera, magreando sus enormes pechos. Iba vestida con la indumentaria que marca la política de la empresa: delantal, cofia blanca y minifalda roja. La panadera, en un principio, parecía como si estuviese intentando apartar los enormes dedos apestosos del pescadero de sus pechos, pero después pude darme cuenta de que le estaba cogiendo la mano y se la pasaba por el coño intencionadamente... ¡No le estaba disgustando tanto como creía!

Él, con destreza, pudo hacerse hueco en las bragas de ella, y varios dedos desaparecieron dentro. ¡Que cabrón! Cada vez mis ojos se agrandaban más para no perder detalle de lo que estaba aconteciendo.

Ella, enérgicamente, con un pecho ya totalmente fuera del traje y las bragas rojas por los tobillos, se dio la vuelta y, de rodillas, lentamente, sacó el pedazo de carne endurecido y lleno de venas que el pescadero guardaba en su bragueta y lo ingirió. Según se la metía en la boca, la polla iba creciendo y creciendo, como si le fuera a reventar en sus deliciosos labios. Estuvo comiéndole el rabo con una voracidad increíble. ¡Joder, joder! Yo no podía creer lo que estaba viendo. Ella subía y bajaba con su lengua, segregando gran cantidad de saliva que le rebosaba por las comisuras de la boca. Devoraba rabo. Estaba ansiosa. Lo que estaba claro era que no era la primera vez que lo hacía.

Con el movimiento de la felación y la aceleración del ritmo, las tetas de la panadera comenzaron a moverse, trazando círculos en el aire, golpeando violentamente entre sí. Me encontraba completamente anonadado frente a la imagen de aquellos pechos tan perfectos, tan tremendamente redondos, adornados con sendos pezones sonrosados.

No sé qué erección era más prominente, si la del pescadero en la boca de ella o la mía dentro del pantalón. Él levantó a horcajadas a la chica con sus gordos y peludos brazos y, antes de depositarla en el suelo, ya la estaba penetrando con su gran estaca. Ella se apoyó en el estante, resbalándose constantemente ante las inmensas sacudidas del animal. Varias latas de lentejas precocinadas cayeron al suelo haciendo gran ruido. Nadie se inmutó; ni la cajera, que seguía secando sus uñas, ni ellos, que siguieron fornicando como perros a un ritmo vertiginoso. Tal era la intensidad que el ambiente empezó a oler a sexo y a lascivia. Me estaba poniendo tan cachondo como ellos.

Embestía el agujero de la panadera con fuerza, como si fuese la última vez que fuera a follar en su vida. Todos los músculos del abdomen se le marcaban mientras ella mordisqueaba sus asquerosos dedos, que le introducía en la boca. Escondido detrás de la estantería, entre los botes, pude ver cómo sus pechos seguían girando, como si tuvieran vida propia, como las aspas de un ventilador. Instintivamente metí la mano en el bolsillo para acariciar mi polla en lo que terminó siendo una paja en toda regla.

A cada penetración, a cada sacudida, ella abría la boca como para hacer sitio al montón de carne que entraba y salía de su conejo, y sus ojos se abrían como los de quien recibe una inesperada sorpresa. Emitía ligeros gemidos que intentaba acallar. Todavía pienso que ella me vio, pero no dijo nada.

Así, mientras sus carnes se movían, vacié mis depósitos seminales dentro del pantalón de pana. Notaba cómo la calidez de mi esencia se volvía fría, goteando por mis piernas.

El pescadero tampoco tardó en eyacular. Sacó su pene y comenzó a esparcir su esperma por el suelo del local. Ella lo agarró y se lo llevó a la boca para saborear su triunfo. Las últimas gotas de semen salpicaron su largo cabello moreno y su dulce rostro. Su cara se fue relajando, y las últimas latas de conserva fueron cayendo al suelo. Tras aquel apoteósico final, creo que eyaculé nuevamente dentro de mi mojado pantalón de pana.

Durante unos instantes se hizo la calma; yo seguía con mi mano en el bolsillo. Terminó tan rápidamente como había empezado. Ellos comenzaron a vestirse y a recolocar el mobiliario alimenticio.

Por supuesto, el arroz se había pasado esperando los ajos, pero para compensar mi retraso le prometí a mi madre que, desde aquel día, la compra la haría siempre yo. Con lo que mi madre quedó muy satisfecha... ¡y yo!

HOTEL LADY

Femenine provocation

ALICIA, ¿FALTA MUCHO?

VENOMOUS BIEDMA

Femenine provocation

YA CASI HEMOS LLEGADO...

¿Y POR QUÉ TENEMOS QUE IR A UN HOTEL DE LESBIANAS?

¿QUÉ PINTAMOS NOSOTROS ALLÍ?

¿QUÉ MEJOR SITIO PARA QUEDAR CON MI NOVIA?

¡Y NO QUIERO OÍR NI UNA QUEJA MÁS!

QUÉ MORRO...

BUF...

¡SERÁ MANDONA...!

¡ME MUERO DE GANAS DE VERLA!

¡PUAJ! ¡YA TE VALE!

YA HEMOS. LLEGADO, CHICOS.

HOTEL ★★★★ SexyLadys

VAYA... EH... QUÉ... ¿CHULO?

ES... ESPECIAL...

HE QUEDADO CON ELLOS EN LA PISCINA DEL HOTEL DENTRO DE UN RATITO.

PUEDE QUE ME HAYA PASADO TRAYÉNDOLOS AQUÍ...

¿PERO QUÉ COÑO...?

EN LA PISCINA...

¿YA ESTÁIS AQUÍ, CHICOS?

ES MÁS GRANDE DE LO QUE PARECE, ¿VERDAD?

RELA-JAOS...

¡EY! ¡AQUÍ HAY CHICAS A LAS QUE TAMBIÉN LES GUSTA LA CAR-NE EN BARRA!

¿DÓNDE ESTÁ EDGAR?

¿Y QUÉ ME DICES DE ESTA CHAVALA?
¡PERO QUÉ BIEN LA COMES, JODER!

¡OH, SÍ! ¡ALICIA!
¡SIGUE!
¡QUÉ CHOCHITO MÁS BUENO!
¡VOY A CORRERME!
YA... ¡SÍ! ¡SÍ! ¡¡UAAAH!!
¿Y BIEN?
EL AÑO...
...QUE VIENE...
...VOLVEMOS.
FIN

EN ESTAS LIBRERÍAS ENCONTRARÁS TODOS LOS PRODUCTOS DE EDICIONES LA CÚPULA:

Elektra

c/San Bernardo, 20-28015-Madrid
tel: 91 521 39 75

Madrid Comics

C/Silva, 17 • 28004 MADRID
Tel.: 91 541 27 66
Fax: 91 559 13 64
madridcomics@wanadoo.es
vicio a todas horas:
LUN-SAB 10-21 h

Hontza
LIBURUDENDA

Okendo kalea, 4
20004 Donostia

Tel.: 42 82 89
Fax: 43 12 56

VAE VICTIS

LIBROS • CÓMICS • ROL •
JUEGOS EN RED • WAR GAMES

C/ DE LA PLAÇA, 31 • 08784 PIERA • BARCELONA

TEL. 937729320
VAEVICTIS@VAEVICTIS.TISCALIBIZ.COM
WWW.VAEVICTIS.TISCALIBIZ.COM

PERRA COMICS

TELF.: 93·33·000·41
C/ ALCOLEA·47
08014·SANTS·BCN
MARCADA POR EL OCIO

iNGUMA

LIBURUAK • ALDIZKARIAK
CD • KOMIKIAK • ARROPAK

Barrenkale Barrena, 9
☎ 94 416 21 08
48005 Alde Zaharra
Bilbo (Bizkaia) - EH

Arkham Comics

COMICS TOYS MERCHANDISE

Especialistas en cómic independiente

Arkham Comics:
tel/fax - (93) 412 45 52

c/ Xuclà, 16, 08001 BCN

los 5000 dedos del Dr.T
especialistas en juegos de mesa

j.estrategia
j.sociedad
merchandising
comics
ROL
puzzles
manga
warhammer
war games
magic
figuras
clásicos

C/Torrent de l'Olla, 66
08012-BCN
tel+fax 93.210.38.41

KOMIC LIBRERIA

SAN PEDRO DE MEZONZO, 34
TEL./FAX 981 593280
APDO. 1020 SANTIAGO

PUBLICIDAD GRATUITA. SI ERES LIBRERO Y QUIERES ANUNCIARTE AQUÍ MÁNDANOS TU IMAGEN.

Como dos gotas de agua

por Giovanna Casotto y Mr. Grady

TLAK TLAK TLAK

TLAK TLAK TLAK

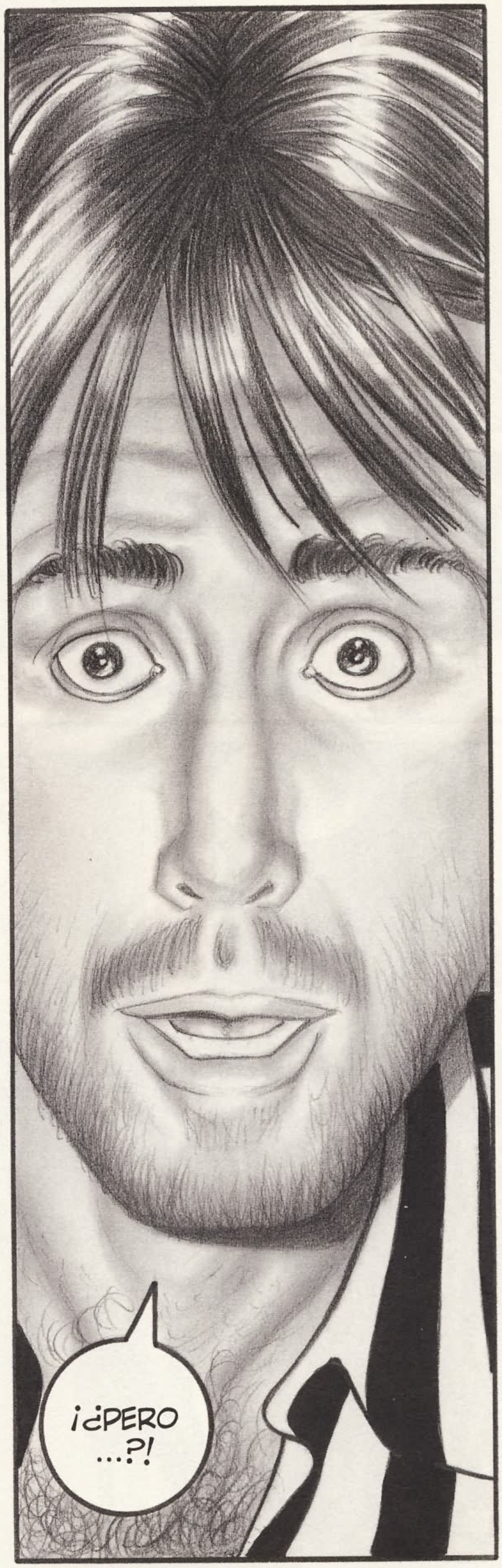
?!

431

HOLA, TIO BUENO.

SOY TU ENFERMERA.

¿TE GUSTA JUGAR A MÉDICOS Y ENFERMOS?


¡¿PERO ...?!

HOY TE VOY A TOMAR LA TENSIÓN...

...Y LA TEMPERATURA.

DESPUÉS ME LO HACES TÚ A MÍ.

USTED Y YO... ¿NOS CONOCÍAMOS DE ANTES?

¿AHORA ME TRATAS DE USTED? DE ACUERDO... ESTOY AQUÍ PARA SATISFACER CUALQUIER DESEO SUYO.

DIGA TREINTA Y TRES...

T-TRE... T-TREINTA...

T-TREINTA Y... Y...

TAL COMO IMAGINABA, ES NECESARIO EFECTUAR UNA INSPECCIÓN ORAL PARA ESTABLECER LA CAUSA DEL MALESTAR.

ESTÁ USTED MÁS SANO QUE UNA MANZANA, PERO MÁS VALE ASEGURARSE Y LLEVAR A CABO TODAS LAS PRUEBAS NECESARIAS.

ESA CARA... ¿DÓNDE LA HE VISTO YO ANTES?

¡OH, SÍII! ME ALEGRO DE QUE LOS RESULTADOS SEAN SATISFACTORIOS.

SERÁ UN POCO INCÓMODO PERO... CRÉAME, ES POR SU PROPIO BIEN...

¡EMPUJE! ¡SIN MIEDO!

AHHH... AHHH... AH... AH...

¡OH, DE ESO NADA! ¡AÚN NO!

¡ESPERA! ¡NO TE CORRAS! ¡AÚN NO, POR FAVOR!

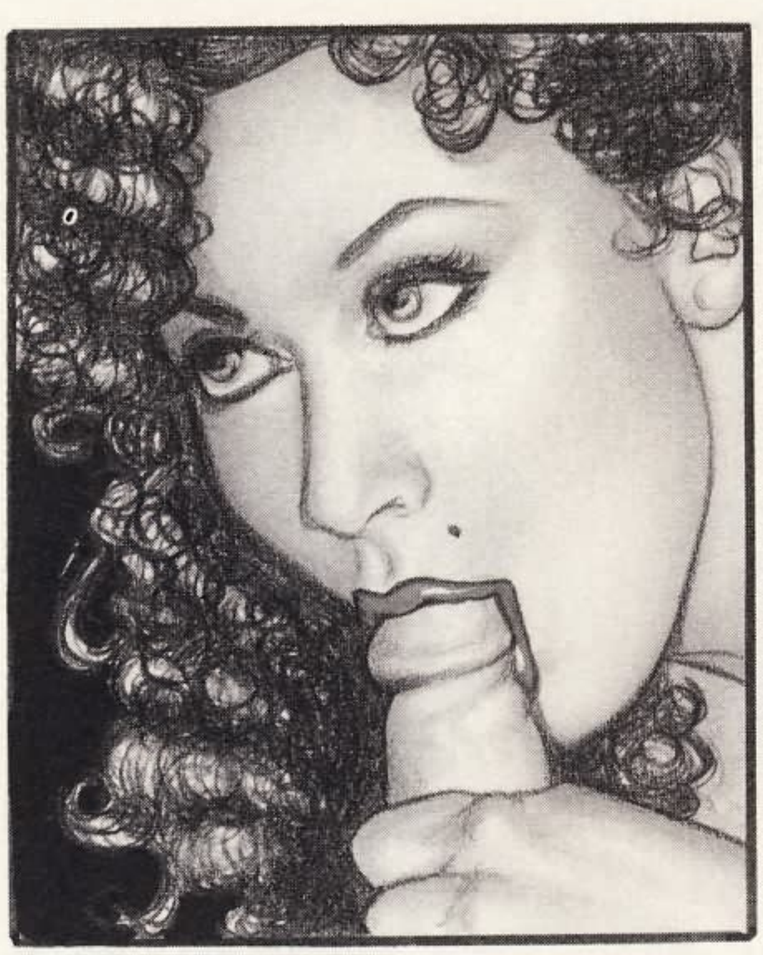
¡ANTES SODOMÍZAME!

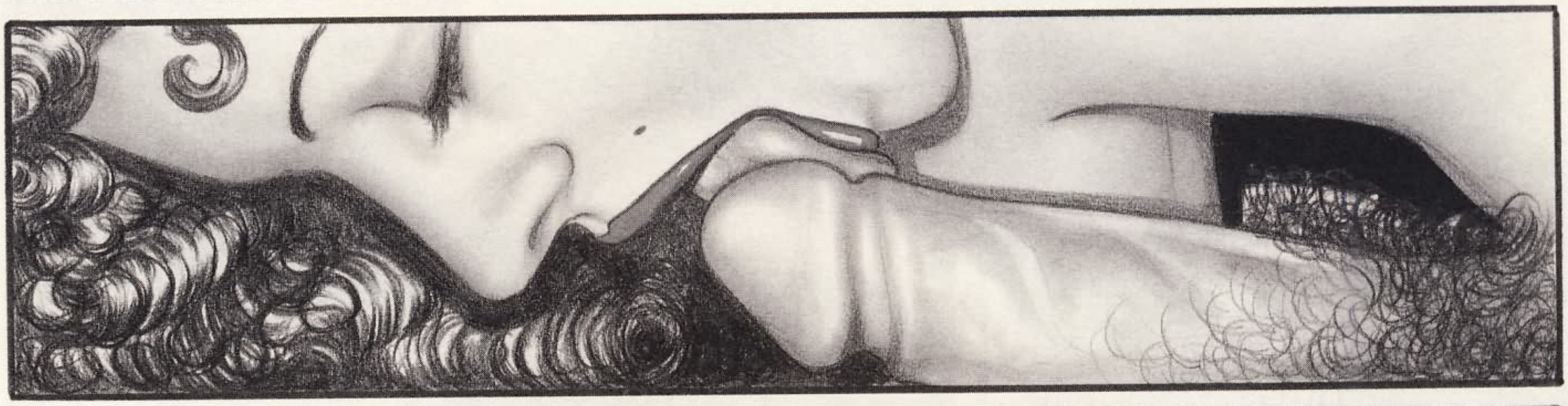
¡ESTA ENFERMERA ME VA A MATAR EN VEZ DE CURARME!

DÉJAME HACER A MÍ, VERÁS...

DE ACUERDO... PERO ¿ESTÁ SEGURA DE QUE NO NOS HEMOS VISTO ANTES?

BAH, ¡QUÉ ME IMPORTA! SEA QUIEN SEA, SE LO MONTA DE PUTA MADRE.





¡ESTU-
PENDO! ¡YA
VUELVES A
ESTAR PRE-
PARADO!
SI TÚ LO
DICES...

NO TE CORRAS...
NO TE CORRAS...
NO TE...

TODAVÍA NO...

¡NO AGUANTO MÁS!
¡ME VOY!

OOOOHHH!

¡NO!

¡AHORA RECUERDO POR QUÉ ME RESULTA FAMILIAR TU CARA! TE PARECES COMO UNA GOTA DE AGUA A UN TIPO QUE CONOZCO...

SOIS CASI IDÉNTICOS... ¿NO TENDRÁS UN HERMANO? ¿UN GEMELO TAL VEZ?

¡DESPIERTA!

¡DESPIERTA, GANDUL...! ¡FUERA DE LA CAMA!

PENITENCIARIA

UAAAHK!

HOLA, JIMMY. ¡FUAH! ¡CREO QUE HE SOÑADO QUE JODÍA CON TU HERMANA!

PERO SI YO SOY HIJA ÚNICA, TESORO.

¡¡¡AAAAHH!!!

FIN

El Avernáculo

por Manuel Valencia

Una sección de lo más pecaminosa que calienta el alma y el espíritu hablando sólo de cine porno.

NOTICIAS XXX

UNA POLLA PARA JANINE

La que fuera diosa lésbica en los años noventa, **Janine**, se ha soltado definitivamente el pelo. En *Maneater* (**Vivid**), de **Paul Thomas**, se entrega a fondo en tres escenitas con hombres de pelo en pecho. Y la verdad es que no lo hace nada mal. La chupa con entusiasmo y gime como una loba. Demasiado exagerada (y tatuada), pero contundente. Para los más despistados, recordar que a la rubia de oro (por la de millones que se ha embolsado) ya la podíamos disfrutar en tareas heterosexuales. Los que tengan Emule que se agencien ***Janine & Vince Neil: Hardcore & Uncensored***, el vídeo de porno casero que se montó con su noviete **Vince Neil**, de **Mötley Crue**. Mejor que el de **Pamela Anderson** con **Tommy Lee**.

MARÍA SEXXX

Buena noticia para los fans del hard ibérico. Tras unos años de retiro, regresa una de las primeras actrices que se tomaron en serio su carrera como porno-star: **María de Sánchez**. La vimos muy guapa en el **Festival Porno de Barcelona**, y ahora es la estrella de ***Kannibal: Me gusta la carne***, el nuevo experimento de sexo y horror dirigido por **Ángel Mora** (***Vampira***). Como él mismo nos comentaba recientemente, *"ha sido una gran sorpresa poder contar con María. El productor me habló de la posibilidad de trabajar con ella y me pareció estupendo. Ya estuve a punto en* **Gorex**, *pero decidió retirarse justo entonces. Se fue a Madrid y le perdí la pista. ¡Que regrese es una gran noticia para todos!"*... Y nosotros añadimos: ¡Ya estamos ansiosos por verla follar! ¡Y más habiéndonos enterado que acaba de rodar con **Rocco**!

CARTAS CALIENTES

Un buen vídeo de sexo: ***Hot Letters 2*** (**Penthouse**). Sólo son escenas, sin ningún hilo argumental, pero están bien rodadas; las chicas sorprenden por su belleza y habilidades sexuales, y los chicos sudan la gota gorda. Sodomías, tríos, corridas en la boca y un refrescante lésbico, todo con la garantía de ese viejo lobo del porno y el fetichismo que es **Frank Thring**. Con **Claudia Ferrari** y **Mandy Bright**. ¡Vaya pareja!

POLVOS TROPICALES

La factoría **Private** sigue rodando películas en paradisíacas playas del Caribe. La última se titula ***A Hidden Pleasure*** y está dirigida por el trotamundos **Alessandro del Mar**, alias de **Max Bellocchio**. La historia es lo de menos. Lo más importante es el sexo, sobre todo el anal y el oral. Sobredosis de backdoors y eyaculaciones en la cara para ninfas como **Cristina Bella**, la neumática **Claudia Ferrari**, **Jessica May** o **Cindy Lord**. Uno de los chicos afortunados es nuestro semental **Max Cortés**. Por cierto, la edición en DVD incluye el making of, fotos, fichas de las chicas y otras suculencias.

LOS OSOS AMOROSOS

Los Reyes Magos nos dejaron un juguete de lo más picarón: Los **Bad Taste Bears**. O lo que es lo mismo, los típicos ositos de peluche pervertidos por la mente de un inglés gamberro llamado **Pete Underhill**. Existen más de cien modelos diferentes y se han convertido en auténticas piezas de coleccionista. Yo ya tengo unos cuantos: el exhibicionista, el esclavo sadomasoquista, el borrachín, la monja con ligueros y el horripilante Dr. Jeckyll. No vayas a buscarlo al Corte Inglés porque allí no lo tienen. Infórmate mejor en: **Dildos Assorted, S.L, Apdo. 240, 08860 Castelldefels, Barcelona**

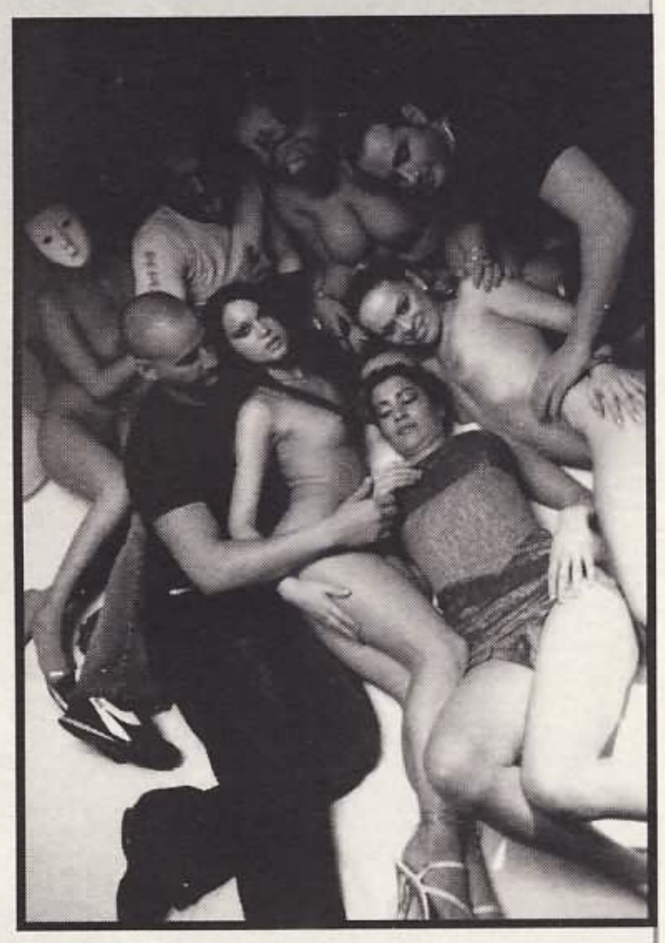
PORNO STAR ÁNGELA PEÑA
Los placeres de Safos

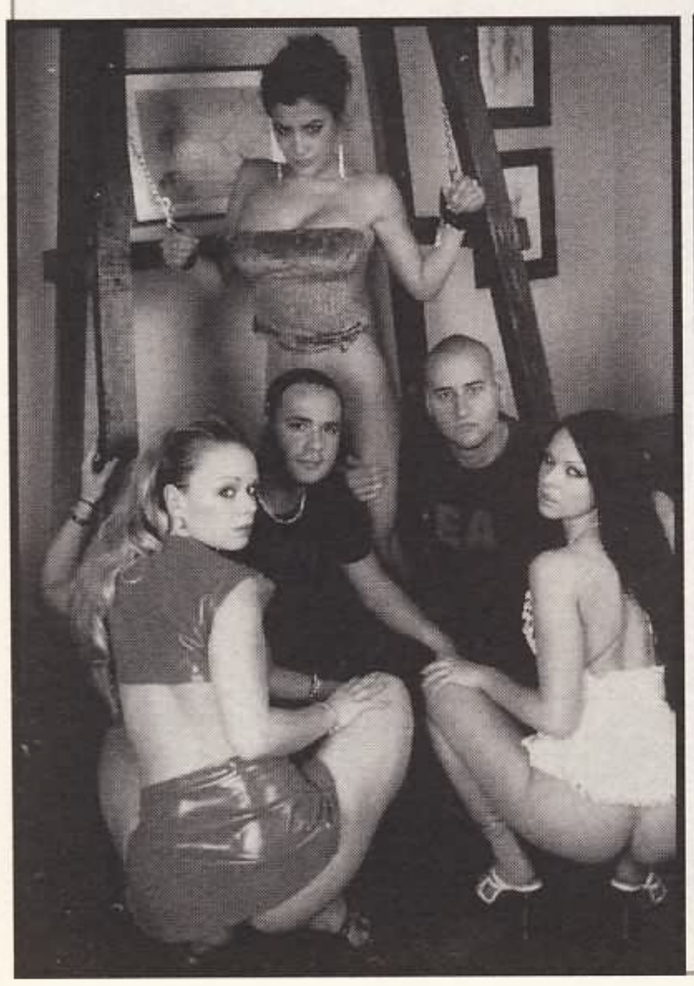
De la televisión al cine porno. Un salto curioso... y de lo más morboso. Tras diversas apariciones en programas como *Malalts de Festa* o *Confianza Ciega*, Ángela Peña decidió reconvertir su carrera hacia el cine clasificado X. Hasta la fecha, esta encantadora madrileña de veinticinco años sólo había rodado contadísimas escenas lésbicas y de alivio onanista en *Isabella, la piel de los ángeles* y *Hotel Lolita 4: Silencio se rueda*. Ahora nos sorprende a todos con una escena heterosexual: una excelente felación en *La orina y el relámpago*, el tortuoso film de los Hermanos Lapiedra. Una buena excusa para charlar con ella en el pasado Festival Porno de Barcelona.

KISS: Antes de rodar porno, ¿a qué te dedicabas?
ÁNGELA: Fui modelo de publicidad y azafata en el programa *Malalts de Festa*.
KISS: También apareciste en el programa televisivo *Confianza Ciega*. ¿Cómo fue la experiencia?
ÁNGELA: Maravillosa. Hacer de mujer fatal, de seductora, es algo que me encanta.
KISS: ¿Hay muchas diferencias entre rodar un programa de televisión y una película porno?
ÁNGELA: No demasiadas, no te creas. Todo el equipo técnico es profesional, tanto en la televisión como en el porno. La diferencia depende del papel que tú debas interpretar. En uno, tienes que mirar a cámara y sonreír, mientras que en el otro tienes que chupar un coño. El resto, es bastante parecido.
KISS: Hay muy pocas actrices que, tras conseguir popularidad en televisión, se atrevan a dar el salto al porno. ¿Tú cómo te animaste?
ÁNGELA: Con mucha confianza... ¡y nunca mejor dicho! En ese sentido, estar en un rodaje con los **Hermanos Lapiedra** es sinónimo de garantía: todo es muy profesional.
KISS: ¿Cómo ruedan?
ÁNGELA: Con mucho nervio y transmitiendo mucha seguridad a los actores.
KISS: ¿Son muy exigentes?
ÁNGELA: Sí. Se toman cada película muy en serio. Quieren hacer buen cine porno, y por eso deben exigir una entrega total a los actores y a todo el equipo.

LAS CHICAS CHUPAN MEJOR

KISS: ¿Por qué te gustan tanto los lésbicos?
ÁNGELA: Porque sí. Es muy excitante ver cómo dos chicas hacen el amor y se entregan en cuerpo y alma. También por mi novio, **Pablo Lapiedra.** Montándomelo sólo con chicas estamos más tranquilos a nivel sentimental.
KISS: ¿*Isabella* fue tu primera película porno?
ÁNGELA: Sí. La rodamos en un club de alterne y fue bastante divertido.
KISS: ¿Cuántas escenas interpretabas?
ÁNGELA: Varias. Todas muy interesantes y eróticas. Un numerito a tres bandas con mi marido en la ficción, una prima, **Andrea Moranti** y **Silvia Lancome**. También un lésbico con **Cristina Bella.**
KISS: ¿Te gusta el cine convencional?
ÁNGELA: Sí, me encanta. Soy fan de **Javier Bardem** y de **Victoria Abril**. También me encantaría trabajar con **Bigas Luna**.
KISS: ¿Con qué famoso te gustaría rodar una escena porno?
ÁNGELA: Me montaría un lésbico con **Jennifer Lopez**. Sería muy erótico y pasional.
KISS: ¿Llevas tatuajes?
ÁNGELA: Sí, varios tribales.
KISS: ¿Dónde?
ÁNGELA: En la cintura y en la cadera.
KISS: ¿Algo más para acabar?
ÁNGELA: ¡Un beso muy grande para todos mis fans! ¡Mucho amor para todos!





Universitarias

a NEW LIFE

MAN'03

TENEMOS QUE HACER ALGO SONIA. DENTRO DE NADA NOS COBRAN EL ALQUILER Y ESTAMOS CON 100 EUROS EN LA CARTILLA...

PUES YO ESTOY TIESA, TÍA. ¿Y A TI NO TE ADELANTARÍAN ALGO EN EL CURRO?

NI DE COÑA. LA HIJA DE PUTA DE LA ENCARGADA ME LA TIENE JURADA. NO ME DESPIDE PORQUE LE GUSTA JODERME, LITERALMENTE.

PUES ESTAMOS JODIDAS.

PUES SÍ.

¡EY, COMPAÑERAS! ¿QUÉ HACEN CON ESAS CARAS?

PUES MIRA, JASHIF, QUE NO TENEMOS UN DURO Y NECESITAMOS PAGAR EL ALQUILER.

MIERDA DE CIUDAD ESPECULADORA...

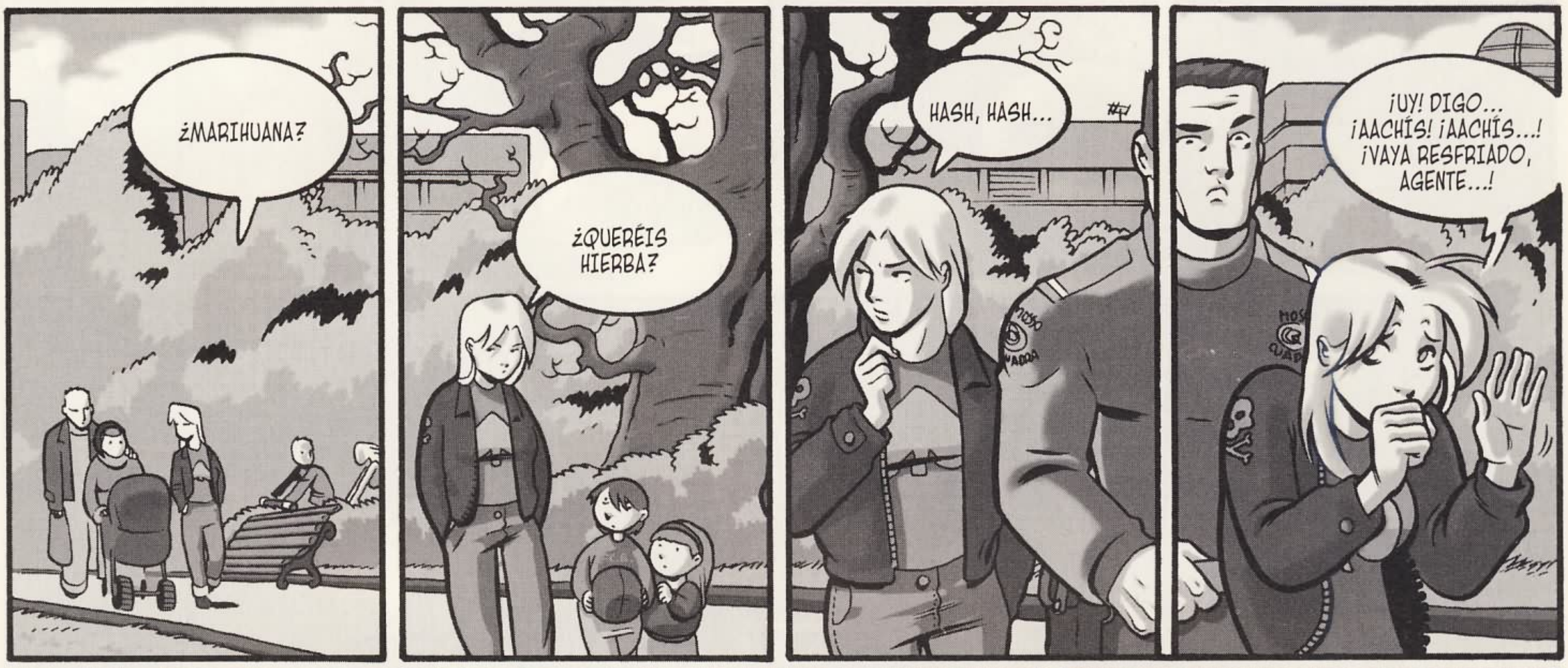
FÁCIL... LE COMPRÁIS MARÍA BARATA A UN COLEGA CAMELLO Y LA VENDÉIS CARA... YASTÁ.

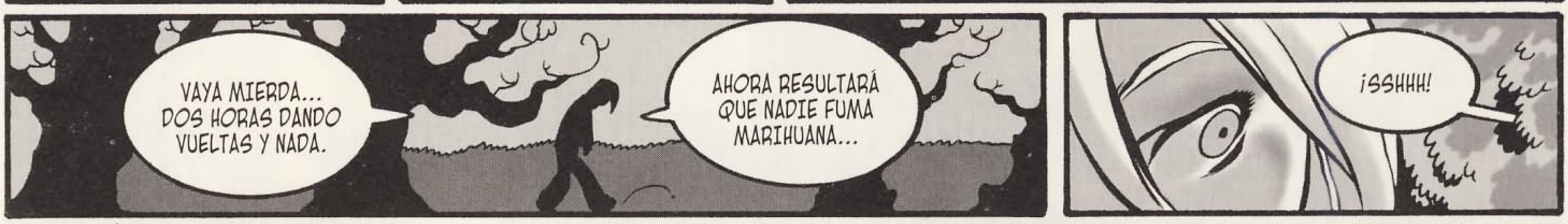
¿VENDER DROGAS? NUNCA.

NI LOCAS...

OS PODRÍAIS SACAR EL DINERO DEL ALQUILER EN UN DÍA.

Ajuntament de Ba
CABRONES
Parc de la Ciutadella
PUES VETE PENSANDO EN DORMIR EN LA CALLE...
NO ESTOY MUY CONVENCIDA, SONIA.
VENGA, TÚ VE POR ALLÍ QUE YO ME ENCARGO DE ESTA ZONA. ¡SUERTE!


¿MARIHUANA?
¿QUERÉIS HIERBA?
HASH, HASH...
¡UY! DIGO... ¡AACHÍS! ¡AACHÍS...! ¡VAYA RESFRIADO, AGENTE...!


VAYA MIERDA... DOS HORAS DANDO VUELTAS Y NADA.
AHORA RESULTARÁ QUE NADIE FUMA MARIHUANA...
¡SSHHH!

¿TIENES MARIHUANA, COLEGA?
NIKE

¿EH? ¡¡SÍ, SÍ, CLARO QUE TENGO!!

DIGO... SÍ, TENGO CANTIDAD...

...DE LA MEJOR CALIDAD.

QUEREMOS CANTIDAD, PERO TENEMOS QUE CATARLA.

¿EH? SÍ, TOMAD...

...CHES.

LO QUE HABÉIS UTILIZADO ME LO PAGÁIS, ¿NO?

...

¡¿QUÉ PASA?! ¡¿QUÉ PASA?!

¿ES BUENA? ¿SÍ?

DECIDME ALGO, LE...

...

¡SÍ SEÑOR! ¡ES BUENA!

¿...Y SE LE PONE ASÍ CUANDO ES BUENA?

YES.

OYE... ¿LA PODRÍA TOCAR?

POS CLARO, TÍA.

VAYA PEDAZO DE PIEDRA, ESTO NO HAY DIOS QUE SE LO META...

¿EH?

¡AY!

QUITA DE EN MEDIO, PIJA DE MIERDA, Y APRENDE.

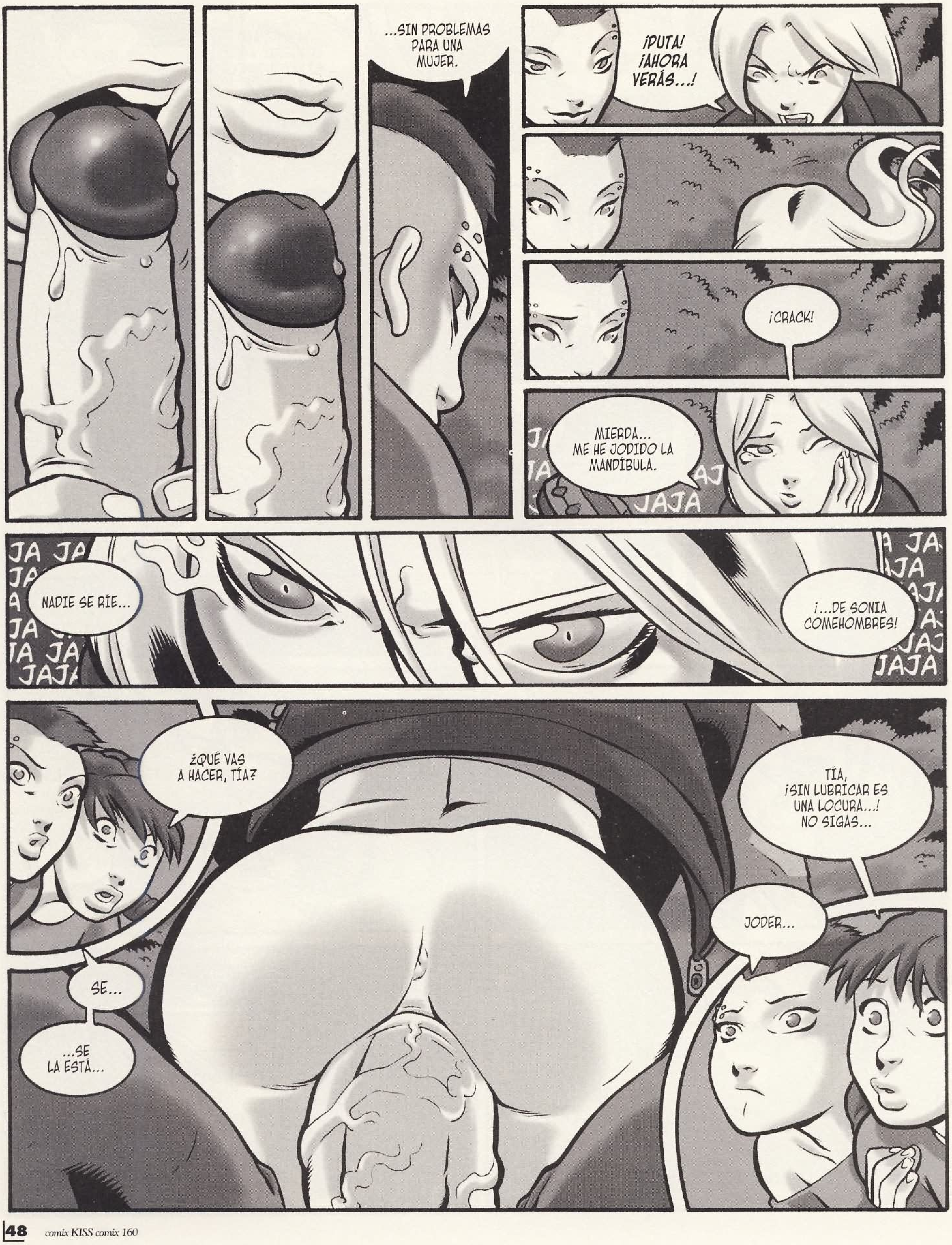
AHH...

MMM...

MM...

NG...

¡GLUB!


...SIN PROBLEMAS PARA UNA MUJER.
¡PUTA! ¡AHORA VERÁS...!
¡CRACK!
MIERDA... ME HE JODIDO LA MANDÍBULA.
JAJA
NADIE SE RÍE...
¡...DE SONIA COMEHOMBRES!
JAJA
¿QUÉ VAS A HACER, TÍA?
TÍA, ¡SIN LUBRICAR ES UNA LOCURA...! NO SIGAS...
SE...
...SE LA ESTÁ...
JODER...

¡NO SIGAS, PAVA! ¡TE VA A REVENTAR!

JODER... ESTA TÍA ES UNA MÁQUINA...

¡ERRR!

OHH...

AH...

OHH...

A MÍ NO ME IMPRE-SIONAS, PIJA. YO ESTO LO...

¿PERO QUÉ...?

NH...

MF...

¡DIOS...!

OHH...

UAHH...

SÍII...

OH...

JODER, VAYA DOMINIO. NENA, ME PARECE QUE ESTA PIJA TE HA VENCIDO.

OHH...

¡¡¡ME CORROOO OOOOO!!!

OHHH...

AH...

¡SUELTA TODO LO QUE LLEVES, PUTA CAMELLA!

SONIA... LA MADRE QUE TE PARIÓ, CASI ME MATAS...

NO SERÁ PARA TANTO.

QUE SÍ, TÍA, QUE ESTO ESTÁ LLENO DE SECRETAS. TODOS ME VIGILAN...

Y ESO QUE HACE YA RATO QUE HE TIRADO TODO LO QUE LLEVABA POR MIEDO A QUE ME PILLARAN...

¡¿QUE HAS TIRADO QUÉ?!

TÍA, LA PRESIÓN HA PODIDO CONMIGO.

BUENO, ¿Y TÚ QUÉ?

TODO, CHATA. LO HE VENDIDO TODO.

¡GENIAL! ¿Y CUÁNTO HAS SACADO?

DE MOMENTO, NADA.

SE LO HE VENDIDO A UNOS PUNKIS MUY MAJOS, PERO NO TENÍAN METÁLICO Y HAN IDO A SACAR A UN CAJERO. UN POCO DE PACIENCIA Y SEREMOS RICAS.

¿PUNKIS MAJOS?

FIN

Catálogo

EDICIONES LA CÚPULA

VENTA POR CORREO

A tu casa con discreción.

Si deseas realizar algún pedido cumplimenta este boletín señalando con una cruz los artículos que deseas recibir, y remítenoslo a:

EDICIONES LA CÚPULA S.L. –Pza. Beatas nº 3 Entlo. –08003 Barcelona

Todos nuestros envíos se hacen por correo certificado en paquetes opacos sin indicaciones externas de su contenido.

○**NÚMEROS** atrasados de la revista **comix KISS comix**. Agotados de próxima aparición: **33-75**

□2 ..... 2,25€	□17 2ª ..... 2,70€	□32 ..... 2,31€	□48 ..... 2,37€	□64 ..... 2,40€	□79 ..... 2,46€	□94 ..... 2,46€	□109 ..... 2,58€	□124 ..... 2,64€	□139 ..... 2,75€	□154 ..... 2,95€
□3 2ª ..... 2,70€	□18 ..... 2,25€	□34 ..... 2,31€	□49 ..... 2,37€	□65 ..... 2,40€	□80 ..... 2,46€	□95 ..... 2,46€	□110 ..... 2,58€	□125 ..... 2,64€	□140 ..... 2,75€	□155 ..... 2,95€
□4 2ª ..... 2,25€	□19 2ª ..... 2,70€	□35 ..... 2,31€	□51 2ª ..... 3,31€	□66 ..... 2,40€	□81 ..... 2,98€	□96 ..... 2,52€	□111 ..... 3,19€	□126 ..... 2,65€	□141 ..... 3,40€	□156 ..... 2,95€
□5 ..... 2,25€	□20 ..... 2,25€	□36 ..... 2,31€	□52 ..... 2,40€	□67 ..... 2,40€	□82 ..... 2,46€	□97 ..... 2,52€	□112 ..... 2,58€	□127 ..... 2,65€	□142 ..... 2,75€	□157 ..... 3,00€
□6 ..... 2,25€	□21 2ª ..... 3,46€	□37 ..... 2,31€	□53 ..... 2,40€	□68 ..... 2,40€	□83 ..... 2,46€	□98 ..... 2,52€	□113 ..... 2,58€	□128 ..... 2,65€	□143 ..... 2,75€	□158 ..... 3,00€
□7 ..... 2,25€	□22 ..... 2,25€	□38 ..... 2,31€	□54 ..... 2,40€	□69 ..... 2,98€	□84 ..... 2,46€	□99 ..... 3,13€	□114 ..... 3,19€	□129 ..... 3,60€	□144 ..... 2,75€	□159 ..... 3,75€
□8 2ª ..... 2,85€	□23 ..... 2,31€	□39 2ª ..... 3,31€	□55 ..... 2,40€	□70 ..... 2,40€	□85 ..... 2,46€	□100 ..... 2,52€	□115 ..... 2,58€	□130 ..... 2,65€	□145 ..... 2,85€	□160 ..... 3,00€
□9 2ª ..... 2,70€	□24 ..... 2,31€	□40 ..... 2,37€	□56 ..... 2,40€	□71 ..... 2,40€	□86 ..... 2,46€	□101 ..... 2,52€	□116 ..... 2,58€	□131 ..... 2,65€	□146 ..... 2,85€	
□10 ..... 2,25€	□25 ..... 2,31€	□41 ..... 2,37€	□57 2ª ..... 3,46€	□72 ..... 2,40€	□87 ..... 2,98€	□102 ..... 3,13€	□117 ..... 3,19€	□132 ..... 2,65€	□147 ..... 3,60€	
□11 ..... 2,25€	□26 ..... 2,31€	□42 ..... 2,37€	□58 ..... 2,40€	□73 ..... 2,40€	□88 ..... 2,46€	□103 ..... 2,52€	□118 ..... 2,58€	□133 ..... 2,65€	□148 ..... 2,85€	
□12 ..... 2,25€	□27 ..... 2,98€	□43 ..... 2,37€	□59 ..... 2,40€	□74 ..... 2,46€	□89 ..... 2,46€	□104 ..... 2,52€	□119 ..... 2,58€	□134 ..... 2,75€	□149 ..... 2,85€	
□13 2ª ..... 2,85€	□28 ..... 2,31€	□44 ..... 2,37€	□60 ..... 2,40€	□75 ..... 2,98€	□90 ..... 2,46€	□105 ..... 3,13€	□120 ..... 3,19€	□135 ..... 3,40€	□150 ..... 2,85€	
□14 ..... 2,25€	□29 ..... 2,31€	□45 ..... 2,98€	□61 ..... 2,40€	□76 ..... 2,46€	□91 ..... 2,46€	□106 ..... 2,52€	□121 ..... 2,64€	□136 ..... 2,75€	□151 ..... 2,85€	
□15 2ª ..... 3,31€	□30 ..... 2,31€	□46 ..... 2,37€	□62 ..... 2,40€	□77 ..... 2,46€	□92 ..... 2,46€	□107 ..... 2,52€	□122 ..... 2,64€	□137 ..... 2,75€	□152 ..... 2,95€	
□16 ..... 2,25€	□31 ..... 2,31€	□47 ..... 2,37€	□63 ..... 2,98€	□78 ..... 2,46€	□93 ..... 2,98€	□108 ..... 3,19€	□123 ..... 3,25€	□138 ..... 3,40€	□153 ..... 3,75€	

○**TAPAS** para encuadernar la revista **comix KISS comix**, 4,36€ cada unidad. Indicar para los números:
○1 al 6 ○7 al 12 ○13 al 18 ○19 al 24 ○25 al 30 ○31 al 36 ○37 al 42 ○43 al 48○49 al 54 ○55 al 60 ○61 al 66 ○67 al 72 ○73 al 78 ○79 al 84
○85 al 90 ○91 al 96 ○97 al 102 ○103 al 108 ○109 al 114○115 al 120 ○121 al 126○127 al 132○133 al 138 ○139 al 144 ○145 al 150 ○151 al 156.

○**SUSCRIPCIÓN** a la revista **comix KISS comix** por el período de un año (10 revistas normales y 2 extras).

Precio 28€ para España, 39€ para el extranjero. El primer Nº que deseo recibir es el

○**NÚMEROS** atrasados de la **Colección X**.

□**X16 LA NOCHE BÁRBARA** *Marcello* ..... 3,58€	□**X52 LA ESPÍA** *Coq* ..... 4,36€	□**X75 MISS 130(II)** (Manga sincensura) (2ª ed.) *Chiyoji* ..... 5,36€	□**X97 SEX GAMES** *(c.) Jaime Martín* ..... 5,92€
□**X17 ENCICLOPEDIA AFRODISÍACA (II)** *Lucques* ..... 3,58€	□**X53 NAGARYA** (color) *Peter* ..... 5,98€	□**X76 MÁS PEQUEÑAS Y MÃS VICIOSAS** (c.) (3ª ed.) *Mónica & Beatriz* ..... 5,95€	□**X98 EL VICIOSO MUNDO DE KETO** *Marco Nizzoli* ..... 4,72€
□**X18 NOCHES DE CRIPTEA** *Ardem* ..... 3,91€	□**X54 CALL GIRL** *Tobalina/Martí Riera* ..... 4,51€	□**X77 EXCESOS** (Manga sincensura) *Hachurui* ..... 5,26€	□**X99 EL BOSQUE DE LOS SENTIDOS** *De Haro* ..... 4,72€
□**X22 ENCICLOPEDIA AFRODISÍACA (III)** *Lucques* ..... 3,91€	□**X55 VIOLACIÓN DE UNA PAREJA (III)** *Grundig* ..... 4,51€	□**X78 SATURNIN** (color) *Cadelo* ..... 5,86€	□**X100 GIRL** (2ª ed.) *Kevin Taylor* ..... 5,59€
□**X24 LAS AVENTURAS DE CICCIOLINA** *Filipucci/Rom./Ub.* ..... 3,76€	□**X56 LA MUJER PERFECTA** *Kristo/Roca* ..... 4,51€	□**X79 LETHAL LADY** *Yumeno* ..... 5,26€	□**X101 EL DIRECTOR** *Coq* ..... 4,78€
□**X27 EX LIBRIS EROTICIS (II)** *Rotundo* ..... 3,76€	□**X57 PEQ. VIC. THE WONDER YEARS** (3ª) (c.) *Mónica&Bea* ..... 6,16€	□**X80 ALGO PROHIBIDO** *De Haro* ..... 4,66€	□**X103 LA SALIDA DE LA CLASE** *Rubén y Hernán* ..... 4,78€
□**X28 LIZ Y BETH (IV)** *Leviš* ..... 4,06€	□**X59 EL SECRETO DE PAULINA** *Hugdebert* ..... 4,51€	□**X81 MISS 130 (III)** (2ª ed.) (Manga sincensura) *Chiyoji* ..... 5,56€	□**X104 LOS AMORES DE MONICA DE B.** *Rotundo* ..... 4,78€
□**X30 LOS INFORT. DE JANICE (I)** (color) (2ª Ed.) *VonGotha* ..... 7,21€	□**X60 SIN PUDOR** *Mauro Laurenti* ..... 4,51€	□**X82 DOS CHICAS CALIENTES** *Hooper-Wetherell* ..... 5,26€	□**X105 PAJAS MENTALES** *Andros* ..... 4,78€
□**X31 LA CLÍNICA DE LOS DESEOS** *Arcar* ..... 3,91€	□**X61 ESTÍMULOS PERSONALES** *R.de Angelis* ..... 4,51€	□**X83 DELICIAS ORIENTALES** *Yumeno* ..... 5,26€	□**X106 TWENTY** *(c.) Von Gotha* ..... 7,36€
□**X32 EL HOTEL** *Hopper (Haupeur)* ..... 3,91€	□**X62 EVA** *Arcar* ..... 4,51€	□**X84 LAS AVENTURAS DE SOR ANGELINES** *Xexus* ..... 4,66€	□**X107 JILL** *(c.) Kevin Taylor* ..... 6,61€
□**X33 LOS INFORT. DE JANICE (II)** (color) (2ª Ed.) *VonGotha* ..... 7,21€	□**X63 COCHECAMA** *Hugdebert* ..... 4,51€	□**X85 MÁS EXCESOS** *Hachurui* ..... 5,26€	□**X108 OLEADAS DE PLACER** *Kiki Kjoer* ..... 4,78€
□**X35 MARIE GABRIELLE En ORIENTE(I)** *Pichard* ..... 3,91€	□**X64 JULIA o JULIO** *Luis Roca* ..... 4,51€	□**X86 MONA STREET (III)** *Frollo* ..... 5,38€	□**X109 LA VIDA LOCA DE SELEN** *(c.) Luca Tarlazzi* ..... 5,98€
□**X36 MARIE G.EN ORIENTE (II)** *Pichard* ..... 3,91€	□**X65 SEXIPHONE** *Fiorani/Bonazzi* ..... 4,51€	□**X87 MISS 130 (IV)** (Manga sincensura) *Chiyoji* ..... 5,38€	□**X110 MORENAS AUTÉNTICAS** *(c.) Giovanna Casotto* ..... 5,98€
□**X40 JUEGOS FINANCIEROS** *Gramaccioni* ..... 4,21€	□**X66 MENTIRAS** (color) *Hugdebert* ..... 5,71€	□**X88 MALAS COSTUMBRES** *Giovanna Casotto* ..... 4,72€	□**X111 LOS DUELISTAS** *Giovanni Degli Esposti Venturi* ..... 4,80€
□**X42 DOCTOR SEXO** *Arcar* ..... 4,21€	□**X67 NAGARYA (II)** (color) *Peter* ..... 5,71€	□**X89 SELEN PORNOSTAR** (color) *Luca Tarlazzi* ..... 5,86€	□**X112 LA VIUDA** *Graça* ..... 5,95€
□**X43 PEQUEÑAS VICIOSAS** (4ª Ed.) *Mónica & Beatriz* ..... 4,78€	□**X68 EL AMOR DE MI VIDA** *Tobalina/Hernán* ..... 4,66€	□**X90 STRIP TEASE** *Giovanna Casotto* ..... 4,72€	□**X113 LOS INFORTUNIOS DE JANICE IV** (color) *Von Gotha* ..... 7,50€
□**X45 CAROL ENTRE REJAS** *Garijo/Mambrú* ..... 4,21€	□**X69 VICIOUSLAND** (c.) (2ª ed.) *Mónica & Beatriz* ..... 5,98€	□**X91 LOS INFT. DE JANICE III** (2ª ed.) *(c.) Von Gotha* ..... 7,51€	□**X114 EL CONVENTO INFERNAL** (color) *Noé y Barreiro* ..... 7,50€
□**X46 VENGANZA** *Moreno/Oriliyú* ..... 4,36€	□**X70 MISS 130** (Manga sincensura) (2ª ed.) *Chiyoji* ..... 5,17€	□**X92 SELEN AL DESNUDO** (color) *Tarlazzi* ..... 5,86€	□**X115 GIRL 3. VIAJE EN EL TIEMPO** (color) *Kevin Taylor* ..... 7,20€
□**X48 CAROL EN BUENOS AIRES** *Garijo/Mambrú* ..... 4,36€	□**X71 EL NIGROMANTE** *Kristo* ..... 4,66€	□**X93 SEXO, AMOR Y FANTASIA** *Giovanni* ..... 4,72€	□**X116 OLEADAS DE PLACER 2. EL REFUGIO** *Kiki Kjoer* ..... 5,50€
□**X49 MARIPOSA DE PLACER** (2ª Ed.) *Ferocius* ..... 4,78€	□**X72 LOS CAPRICHOS DE ERMA** *Varenne* ..... 5,17€	□**X94 CANDID, OBJETIVO INDISCRETO** *Ferocius* ..... 4,72€	□**X117 EL SUEÑO DE CECILIA** (color) *Von Gotha* ..... 7,50€
□**X50 DOCTOR SEXO (II)** *Arcar* ..... 4,36€	□**X73 SEXY PHONE (II)** *Fioranni/Bonazzi* ..... 4,66€	□**X95 AL SERVICIO DE SU MAJESTAD** *Maraschi* ..... 4,72€	□**X118 GIRL 4. VIAJE EN EL TIEMPO II** (color) *Kevin Taylor* ..... 7,20€
□**X51 SERVICIO COMPLETO** *Davis* ..... 4,36€	□**X74 LAS DEP. DEL C. ZARTOG** (color) *Pourbet* ..... 5,77€	□**X96 SELEN, DOBLE PENETRACIÓN** *(c.) Tarlazzi* ..... 5,92€	

○**SUSCRIPCIÓN** a la **Colección X** para 6 números. Precio 28€ para España, 39€ para el extranjero. El primer Nº que deseo recibir es el

KISS MANGA:
- **Pellizcos** (Serie de 7) *Toshiki Yui* □**1** □**2** □**3** □**4** □**5** □**6** □**7** ..... c.u. 1,95€
- **Slut Girl** (Serie de 4) *Isutoshi* □**1** □**2** □**3** □**4** ..... c.u. 2,95€
- **El príncipe del manga** *Chiyoji* ..... 9,50€

FORMAS DE PAGO

No se aceptan EUROCHEQUES, ni se envía CONTRARREEMBOLSO.

○**Tarjeta**
- □ **VISA** nº. □□□□/□□□□/□□□□/□□□□ Caduca: □□/□□
- □ **MASTERCARD** nº. □□□□/□□□□/□□□□/□□□□ Caduca: □□/□□
- □ **4B** nº. □□□□□□/□□□□/□□□□□□ Caduca: □□/□□

Nombre Abonado: □□□□□□□□□□□□□□□□

○**Talón** nº. □□□□□□□□ a nombre de **Ediciones La Cúpula S.L.** (desde el extranjero: Cheque Bancario Internacional)

○**Giro postal** nº. □□□□□□□□□

○**Sellos** de Correos {de 0,30€ y 0,60€ sin recortar}.

Suma el total de tu pedido y añade para gastos de envío: 1.55€ (hasta 10€), 2.40€ (de 11€ a 20€), 2.90€ (de 21€ a 30€), 3.15€ (de 31€ a 40€), GRATIS de 41€ en adelante y si es para el extranjero, cuando recibamos tu pedido te mandaremos un e-mail con el coste del envío según el peso y el país de destino. El valor total del pedido asciende a:

TUS DATOS PERSONALES

Nombre:.....

Calle:.....*Código postal:*.....*e-mail (opcional):*.....

Tel (opcional):.....*Ciudad:*.....*Provincia:*.....*País:*.....

CONECTADAS 0.8

MORR / AL AZIF

NACIERON SIAMESAS CONECTADAS POR EL CLÍTORIS. CUANDO FUERON SEPARADAS, NADIE PREVIÓ UNA TERRIBLE CONSECUENCIA.

ESCUCHA, SOFÍA, DESPIÉRTAME EN UNA HORA QUE TENGO QUE IR A MI CLASE DE AQUA YOGA, ¿VALE?

SÍ, CLARO. PERO ANTES EXPLÍCAME UNA COSA...

¿CÓMO ES QUE CADA VEZ QUE TÚ VAS ALLÍ, YO TERMINO CON LOS DEDOS EN MI COÑO?

NO SÉ DE QUÉ ME HABLAS...

LO ÚNICO QUE HAGO ALLÍ ES MEDITAR Y RELAJARME.

¡AAAUHMM! NO OLVIDES DESPERTARME...

NO, HERMANITA.

UNA HORA DESPUÉS...

POR AQUÍ TIENE QUE ESTAR...

PERFECTO.

CLUB ATLÉTICO HINDÚ
AQUA YOGA ORIENTAL

SOCIO Nº 32432
NOMBRE: ELSA DE
FIRMA.....

JODER... Y YO QUE CREÍA CONOCER LOS LUGARES MÁS EXTRAÑOS DE LA CIUDAD...

CLUB ATLÉTICO HINDÚ
HABRAHAMALARABA

HOLA, ELSA. NUNCA FALTAS, ¿EH?

¡JAMÁS! JE, JE...

EH, ¿QUÉ TAL, CHICOS? ¿CÓMO VA?

COMENCEMOS CON UN POCO DE MEDITACIÓN TÁNTRICA.

UHM...

¿QUÉ HORA ES?

MMM...

ME ESTOY DURMIENDO... NO ENTIENDO QUÉ LE VE ELSA DE BUENO...

MMM...

¡EL CARNET!

¡MIS COSAS!

¡¡SERÁ PUTA!!

MUY BIEN, AMIGOS, ES HORA DE EMPEZAR.

¡HOSTIA!

HOY BUSCAREMOS A NUESTRO "OTRO YO TÁNTRICO".

¡AHORA LO ENTIENDO!

¡MALDITA GUARRA! AHORA VERÁS...

¡HOLA, BUMA!

HOLA, ELSA. BIENVENID...

DEJA QUE LA TENSIÓN DE TUS "CHACRAS" SE DESVANEZCA... RELÁJATE...

ESTO LO HACÍA DE NIÑA.

VEAMOS SI TODAVÍA FUNCIONA.

FFFF...

SÍ, SÍ... LO QUE TÚ DIGAS...

¿SIENTES CÓMO LA ENERGÍA FLUYE POR TU CUERPO?

POR MI COÑO, QUERIDO. POR MI COÑO.

MMM, PROFE...

AQUÍ PARECE HABER UN CHACRA DE LO MÁS TENSO...

CREO QUE PUEDO AYUDARLE...

MMM...

SLUP!

¡OH, MIRA! ¡UNA DEMOSTRACIÓN DE AQUA KAMASUTRA!

¡OH! ¡LA POSICIÓN DE LA ANGUILA RUBICUNDA!

!

¡¡SERÁ PUTA!!

SEÑORITA, TIENE QUE ACOMPAÑARME... NO TIENE USTED CARNET...

¡OIGA! ¡EN SERIO! ¡ES MI HERMANA GEMELA!

VERÁ, NUESTROS CLÍTORIS...

SÍ, SÍ, CLARO...

PÉGATE UNA DUCHA Y QUE VUELVA LA PAZ A TU ALMA, ZORRA.

¡AH!

¡OH! ¡EL ATAQUE DEL KOALA DISLÉXICO!

¡OHH, SÍ! ¡MÉTEMELA TODA!

¡AHHH! ¡YA NO AGUANTO MÁS! ¡NECESITO ALGO DURO EN MI COÑO!

¡OH!

MMM. ELSA, CREO QUE PUEDO AYUDARTE...

HHH...

FIJAOS BIEN.

DEBEMOS EQUIPARAR LAS ENERGÍAS DE LOS DOS HOYOS TÁNTRICOS...

AH, SÍ, AHÍ...

PARA LLEGAR A NUESTRO OTRO YO, ES PRECISO SEGUIR POR LOS DOS SENDEROS...

¡AHH!

FLUG! FLUG!

AHH, SÍ... DESPACIO... ¡DUELE!

¡VOY A CORRERME!

¡LIBERA TU OTRO YO AHORA MISMO, ELSA!

¡CÁLLATE Y DAME TU LECHE!

¡OHHH!

¡AH, BUMA! ¡ME CORROO!

DIME, ELSA, ¿QUÉ TE HA PARECIDO LA CLASE DE HOY?

PUES... LO HE PASADO GENIAL, PERO HONESTAMENTE...

TODO ESO DEL "OTRO YO TÁNTRICO" SON PATRAÑAS.

¡PUTAAA!

!

FIN!

"RITA HABÍA ESCUCHADO ALUSIONES AL TAMAÑO DEL MIEMBRO DE HORACIO EN DOS OPORTUNIDADES."

"LA PRIMERA, EN BOCA DE UN AMIGOTE DEL SUSODICHO."

¡EH, MIRAD!

¡IGUALITA QUE LA DE HORACIO!

¿A QUE SÍ, CARLA?

ARBOL

¡ERES UN GUARRO!

JE JE JE...

¡VENGA! ¡IREMOS POCO A POCO!

¡QUE NO, JODER! ¡QUE ME HARÁS DAÑO!

PERDONA...

"LA SEGUNDA, EN BOCA DE CARLA, SU COMPAÑERA DE PISO Y NOVIA DE HORACIO."

"EL ASUNTO LE HABÍA DESPERTADO APENAS UNA TIBIA CURIOSIDAD. LO NORMAL."

"HASTA EL DÍA EN QUE SU LIBIDO ENTRÓ EN SHOCK."

"RITA, HUÉRFANA DE PADRE, SIN HERMANOS VARONES... "

"...HABÍA TENIDO UN ÚNICO NOVIO EN EL PUEBLO."

"ES DECIR, QUE HASTA AQUELLA MAÑANA SÓLO HABÍA VISTO UNA POLLA EN SU VIDA."

CÓGEME LOS HUEVOS...

ME...

FORD

...COOORROO OHH...

LAS TONI

YA

"Y AHORA QUE TENÍA OPORTUNIDAD DE COMPARAR..."

"...SE PREGUNTABA SI LA AUSENCIA DE ORGASMOS EN SU PASADO..."

LLEVAN OCHO HORAS... NO HAY DIOS QUE LOS SEPARE.

A VER... CHAVALES... ¿QUÉ HACEMOS?

PERROS

¿APLICAR UN RELAJANTE MUSCULAR?

"...TENDRÍA ALGO QUE VER CON LA INTENSIDAD DEL ROZAMIENTO."

"LOS MARTES Y LOS JUEVES, HORACIO SE QUEDABA A DORMIR."

OYE... VOY A DUCHARME. ¿COGES EL TELÉFONO?

TRANQUI.

"LLEGABA A LAS SIETE, UNA HORA ANTES QUE CARLA, Y LA ESPERABA MIRANDO UNA TELENOVELA..."

"SED DE PASIÓN."

"HABÍA NOTADO LAS MIRADAS CUANDO SE PASEABA EN CALZONCILLOS POR EL PISO."

PASO A HACER PIPI, ¿VALE? NO AGUANTO MÁS.

VALE...

¿ECHAMOS UN POLVO?

"PUDO HABER SIDO EL AÑO Y MEDIO SIN CONTACTO CON HOMBRES..."

"...O EL MORBO DE PISAR TERRENO PROHIBIDO."

"O POR QUÉ NO..."

"EL TAMAÑO."

"O TODOS ESOS FACTORES JUNTOS..."

"PERO, CINCO MINUTOS ANTES DE QUE CARLA REGRESARA, RITA LLEGABA AL ORGASMO."

¿QUÉ HA PASADO HOY EN LA SERIE?

NO SÉ... HE ESTADO MIRANDO EL FÚTBOL.

"UNO DETRÁS DE OTRO, FUERON PASANDO LOS MARTES Y LOS JUEVES..."

...ERA ESTO O MEDICINA... SUPONGO QUE ME GUSTAN MÁS LOS ANIMALES QUE LAS PERSONAS.

¿QUÉ TE HEMOS HECHO LAS PERSONAS?

BUF... VAS A HACER QUE ME PONGA TRISTE.

MMFF...

TIENES UN CULITO PERFECTO.

NO EMPIECES, ¿VALE?

¿CÓMO SABES QUE NO TE GUSTA SI NO LO HAS PROBADO?

OYE... YA ESTÁ BIEN... NO PIENSO VOLVER A DISCUTIRLO.

¿QUÉ HAS DICHO?

YA ME HAS OÍDO...

ME ESPERAS EN EL BAR DE ABAJO O LO QUE SEA...

"CARLA ERA CELOSA."

JODER, CARLA...

NO ES NORMAL, ¿VALE? CONMIGO APENAS HABLA PERO CONTIGO...

"LE BASTÓ CON MUY POCO PARA PONERSE NERVIOSA."

BUENOS DÍAS...

BUENOS DÍAS.

AH...

"SU PROHIBICIÓN SE RESPETÓ."

MMGF...

VOY BAJANDO... YA SON MENOS CINCO.

"...AUNQUE SÓLO FUERA EN EL TERRENO DE LAS APARIENCIAS."

ALSINA 0-100 ESPORA 700-800

BAR

VOTE A GONALO

KIOSC

VAMO EL TAIADRO!!

"Y ASÍ PASARON MUCHOS MÁS MARTES Y JUEVES."

...APENAS HEMOS EMPEZADO A BUSCAR... PERO DE DOS MESES NO PASA.

GUAY... ME ALEGRO POR VOSOTROS...

LO MEJOR SERÁ QUE COMIENCES A BUSCARTE OTRA COMPAÑERA.

YA... SUPONGO...

"UN BUEN DÍA, CARLA ESCUPIÓ LA NOTICIA."

"UNA SEMANA ATRÁS, HORACIO LE HABÍA DICHO QUE CARLA IBA A VOLVERLO LOCO."

"LE HABÍA DADO A ENTENDER, VAGAMENTE, QUE IBA A DEJARLA."

"TODO MIENTRAS LE ACARICIABA LAS NALGAS."

MMF...

¿SABES QUE TIENES UN CULITO PERFECTO?

"RITA TENÍA EXPERIENCIA EN TRAICIONES MASCULINAS."

"SE HABÍA SENTADO SOLA EN LA SALA DE ESPERA DE UNA CLÍNICA DE ABORTOS, RODEADA DE PAREJAS."

"Y ESTA VEZ DECIDIÓ QUE YA ESTABA BIEN DE PONER LA OTRA MEJILLA."

"ES FÍSICA. Y LA FÍSICA AFECTA A TODO EL MUNDO. NO SÓLO A LOS PERROS."

MMM...

"EL ESFÍNTER –EN ESTE CASO DEBIDO AL DOLOR– SE CONTRAE..."

¡AH!

"...PRESIONANDO LA BASE DEL ÓRGANO Y ENVIANDO LA SANGRE HACIA SU EXTREMO SUPERIOR."

"IRRIGADO POR LA SANGRE, EL EXTREMO SUPERIOR AUMENTA SU VOLUMEN..."

"...VOLVIÉNDOSE DE UN DIÁMETRO SUPERIOR AL ORIFICIO DE ENTRADA."

¿HOLA...?

"HACIENDO IMPOSIBLE LA EXTRACCIÓN DEL ÓRGANO..."

"...HASTA NO CONSEGUIR LA RELAJACIÓN DEL ESFÍNTER."

FIN

INFIERNO ARDIENTE...

803 31 77 30

ENSÉÑAME
TU PIPA DE LA PAZ...

803 31 43 90

Apdo. Correos 8120 - CP. 08080 Barcelona - Mayores de 18 años - Precio máx. (IVA incluido): Red fija: 0,81€/min. Red Móv.: 1,22€/min.

GIRL#4 VIAJE EN EL TIEMPO II KEVIN TAYLOR

7,20€ | 52 págs. | COLOR

No le bastaba con ser la amante más exuberante del mundo, ni con poseer una de las mayores fortunas del país. **Girl** se convirtió además en una poderosa hechicera y asistió a la crucifixión de Jesucristo, pero no previó las consecuencias. Gracias a la ayuda de una vieja amiga, ahora emprenderá un nuevo viaje en el tiempo que la teletransportará hasta la célebre caza de brujas de 1692. Prepárate para acompañarla en su aventura más caliente. Un álbum erótico en el que la sexualidad desatada, el glamour y la sofisticación de la América moderna se entremezclan con los sórdidos acontecimientos del siglo XVII sólo podía ser de **Kevin Taylor**.

EL BORBAH 2ª ed. CHARLES BURNS

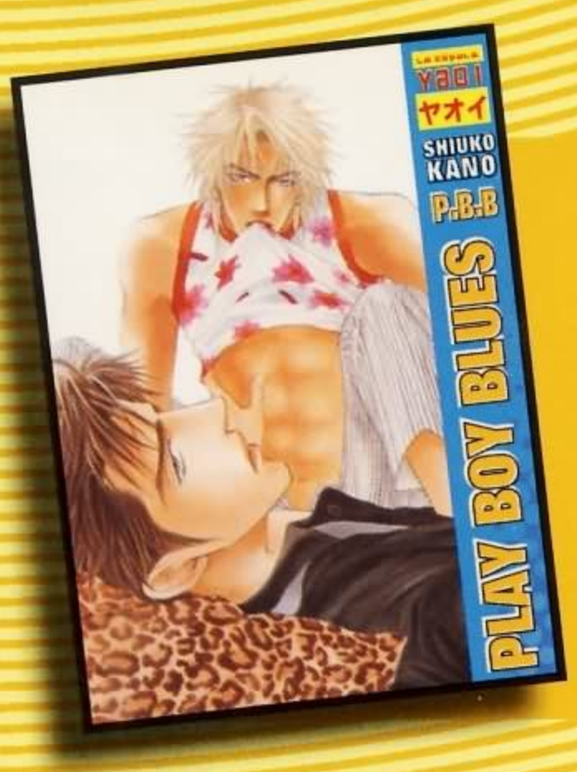
7,50€ | 100 págs. | B/N

Te presentamos a **El Borbah**, un detective privado que pesa más de cien kilos, calza mallas y oculta su rostro tras una misteriosa máscara de luchador mexicano. Alimentándose exclusivamente de cerveza y comida basura, **El Borbah** se abre paso en sus investigaciones reventando puertas y cráneos en un mundo sórdido y deshonesto. Una obra imprescindible de Charles Burns por fin recopilada en un volumen oscuro, intenso, bello.

BIG BABY CHARLES BURNS

7,80€ | 100 págs. | B/N

El niño grande de **Charles Burns** se llama **Tony**. Está dotado de una imaginación hiperactiva, tiene miedo a la oscuridad, y vive a medio camino entre la luminosa vivienda de una familia de clase media norteamericana y los oscuros rincones de su calenturienta cabeza. Los tebeos de terror, los monstruos del cine de serie B, las pesadillas de la carne y la paranoia campan a sus anchas por un universo donde el mundo de lo sobrenatural se funde con el de lo cotidiano de modo tal que es difícil decidir cuál de los dos resulta más siniestro.



P.B.B. PLAY BOY BLUES SHIUKO KANO

8,95€ | 180 págs. | B/N

Shinobu Hishiya intenta hacerse pasar por "bi" pero es genuinamente gay. De hecho, lleva un año entero conviviendo con **Junsuke Aki**, su compañero sentimental. Ambos se conocieron trabajando juntos como chicos de compañía en un club de noche. Sin embargo, desde que Shinobu consiguió un empleo en la constructora Matsumoto, las cosas no terminan de marchar bien entre ellos. Shinobu llega a casa de madrugada oliendo a un perfume extraño y el blues del playboy comienza a sonar. La tragedia se masca.